



JAK TO Z KOMIKSAMI W BIBLIOTECE BYWAŁO...

CZYLI O PROMOCJI CZYTELNICTWA KOMIKSÓW W WOJEWÓDZKIEJ BIBLIOTECE PUBLICZNEJ W ŁODZI

Michał Guzek

Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi

Organizatorzy:



STOWARZYSZENIE
BIBLIOTEKARZY
POLSKICH



Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka
im. Komisji Edukacji Narodowej
w Warszawie

Sponsorzy:

platon_



ELIBRON sp. z o.o.

PWN | IBUK LIBRA

...A ZACZEŁO SIĘ TO
DAWNO, DAWNO TEMU W CENTRALNEJ POLSCE...



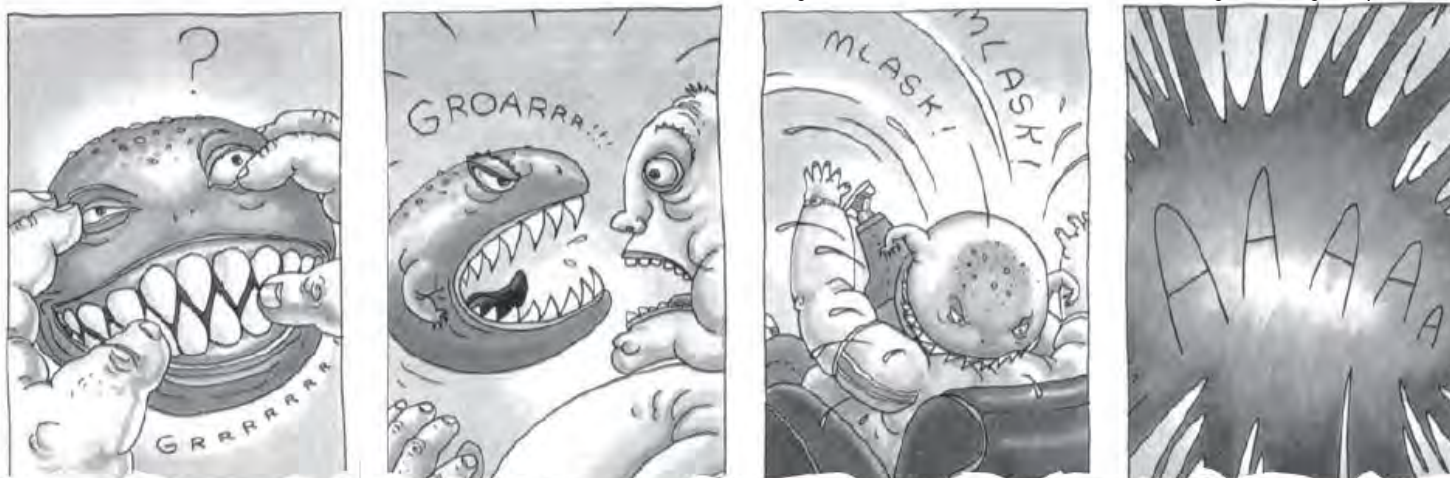
Portrety: Paweł Kwiatkowski „Kwiatek”

Spotkanie z Tomaszem Tomaszewskim i Piotrem Kasińskim

7 października 2010 r.



Fragment komiksu autorstwa Tomasza Tomaszewskiego z antologii „Papier chaos”



KOMIKS NIE GRYZIE PODSTAWY JĘZYKA KOMIKSU



Biuletyn BIBiK nr 107

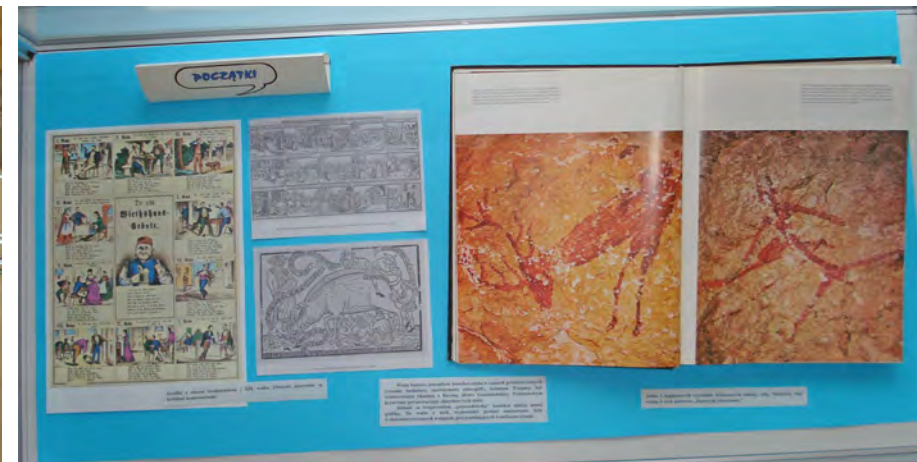
Komiks
wychodzi
z cienia

ŚWIAT W OBRAZKACH: KOMIKS POLSKI I ŚWIATOWY W ZBIORACH WIMBP

wystawa 27.09 – 15.10.2010 r.



Autor wystawy – Igor Banaszczyk
z Działu Zbiorów Specjalnych



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Nietypowa, jak na Dział Zbiorów Specjalnych, **Kolekcja komiksów została powołana do życia w 2016 r.**

Odpowiadające jej profilowi obiekty wyodrębniono ze zbiorów ikonograficznych oraz zasobów Muzeum Książki Dziecięcej. Dziś liczy ponad **8400 egzemplarzy.**



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory



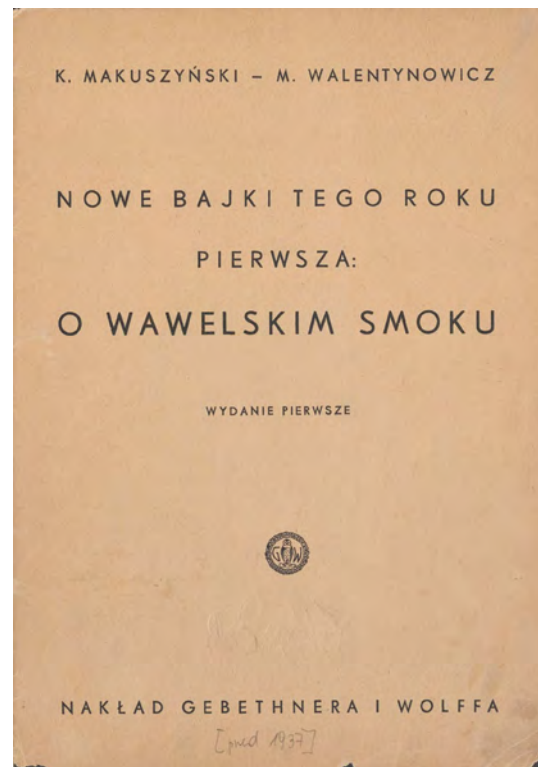
[120 przygód Koziołka Matołka / K\[ornel\] Makuszyński, M\[arian\] Walentynowicz.](#)

Makuszyński, Kornel (1884-1953) Autor | Walentynowicz, Marian (1896-1967) Autor | Gebethner i Wolff
[1934] | Warszawa : "Gebethner i Wolff"



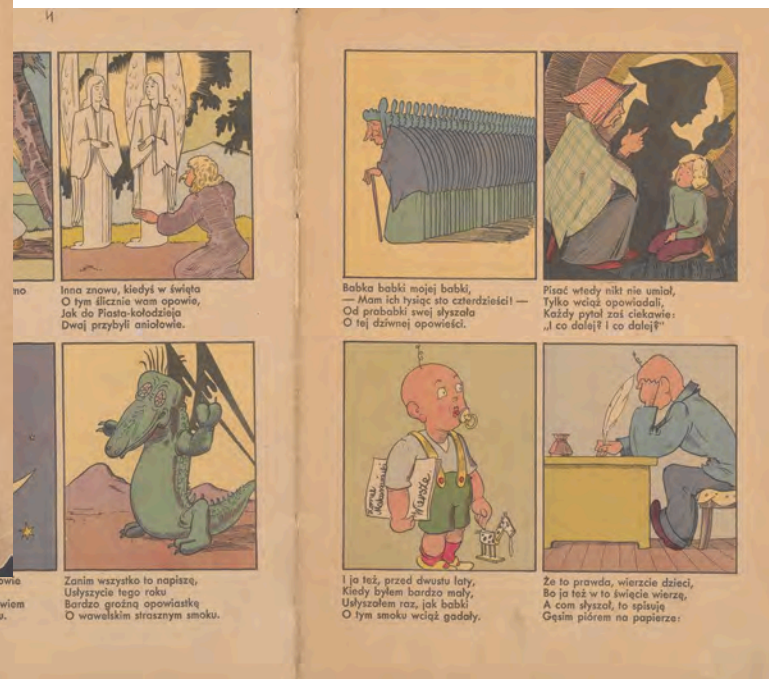
KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory



[Nowe bajki tego roku : pierwsza - o wawelskim smoku / K. Makuszyński, M. Walentynowicz.](#)

Makuszyński, Kornel (1884-1953) Autor | Walentynowicz, Marian (1896-1967) Autor | Gebethner i Wolff [ca 1937] | Warszawa : Gebethner i Wolff



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory



Niezwyczajne przygody Robinsona / Wojciech Laskowski.

Laskowski, Wojciech | Wydawnictwo Polskie R. Wegnera
1943 | Warszawa : Wydaw. Polskie



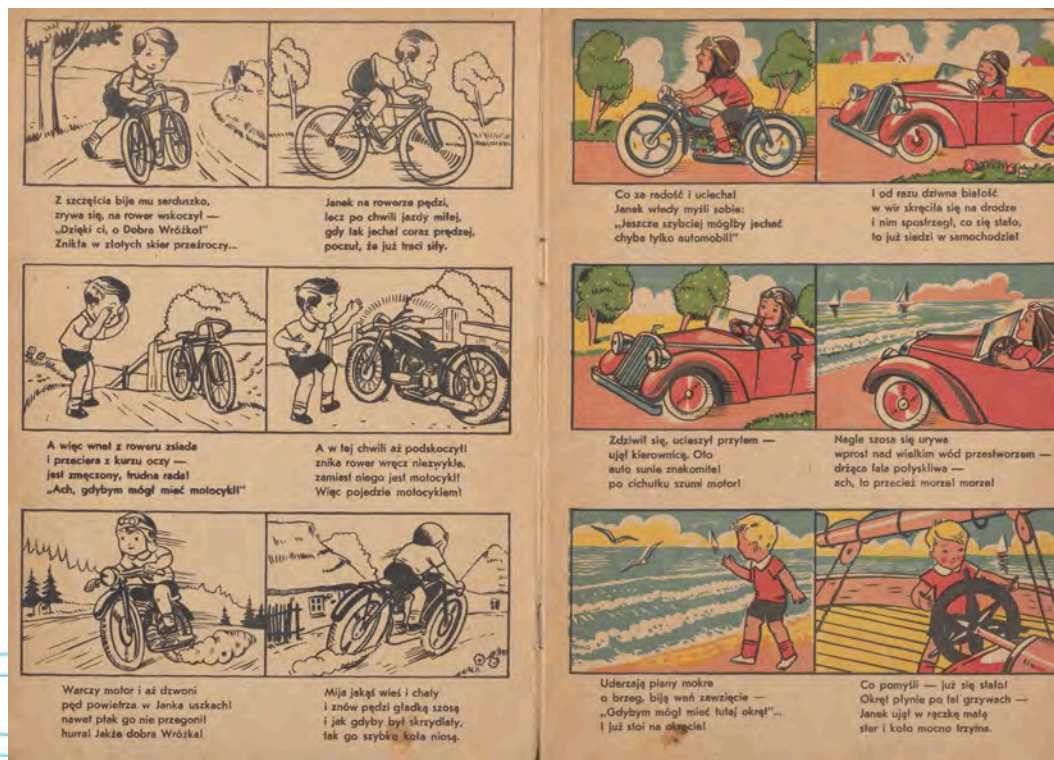
KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory



[Jak po wszystkich drogach świata Janek jechał, płynął, latał / napisał Witold Zechenter ;
ilustrował Leszek Górski.](#)

Zechenter, Witold (1904-1978) Autor | Górski, Leszek. Ilustracje | "Interprint" B. S. Szczepski.
[ca 1948 | Warszawa ; Kraków : Wydawnictwo Bronisława S. Szczepskiego]



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory



[Niezwykłe przygody Michasia Pogody. Seria 2, z. 1-10 / napisał Bogdan Brzeziński ; il. Jerzy Karolak.](#)

Brzeziński, Bogdan (1911-1980) Autor | Karolak, Jerzy (1907-1984) Ilustracje |
Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW "Prasa"
[1958] | Kraków : Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory obcojęzyczne



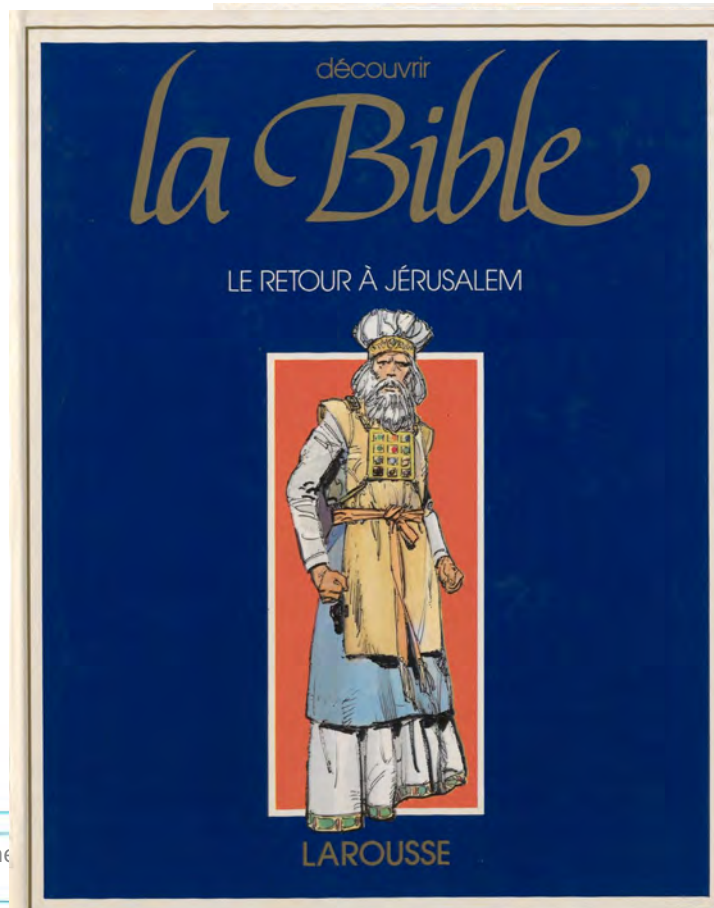
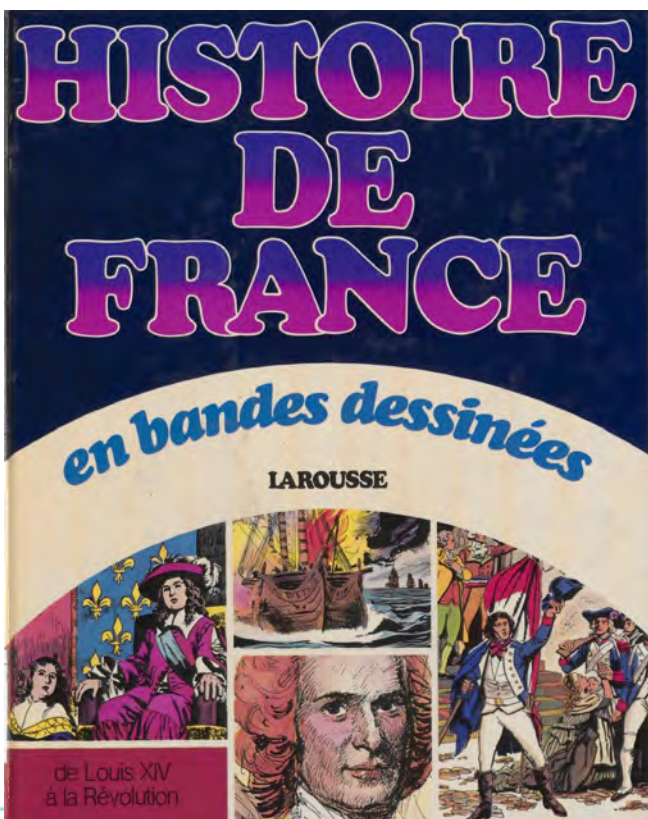
[Women de Gushi.](#)
1962 | S. l. : s. n.
Komiks edukacyjny



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory obcojęzyczne



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory obcojęzyczne



[Dai barbari ai capitani di ventura / Enzo Biagi ; ha collaborato alla sceneggiatura Giuseppe Pardieri ; disegni di Carlo Ambrosini \[et al.\].](#)

Biagi, Enzo (1920-). Autor | Pardieri, Giuseppe. Autor | Ambrosini, Carlo. Illustracje | Arnoldo Mondadori Editore

1980 | Milano : Arnoldo Mondadori Editore



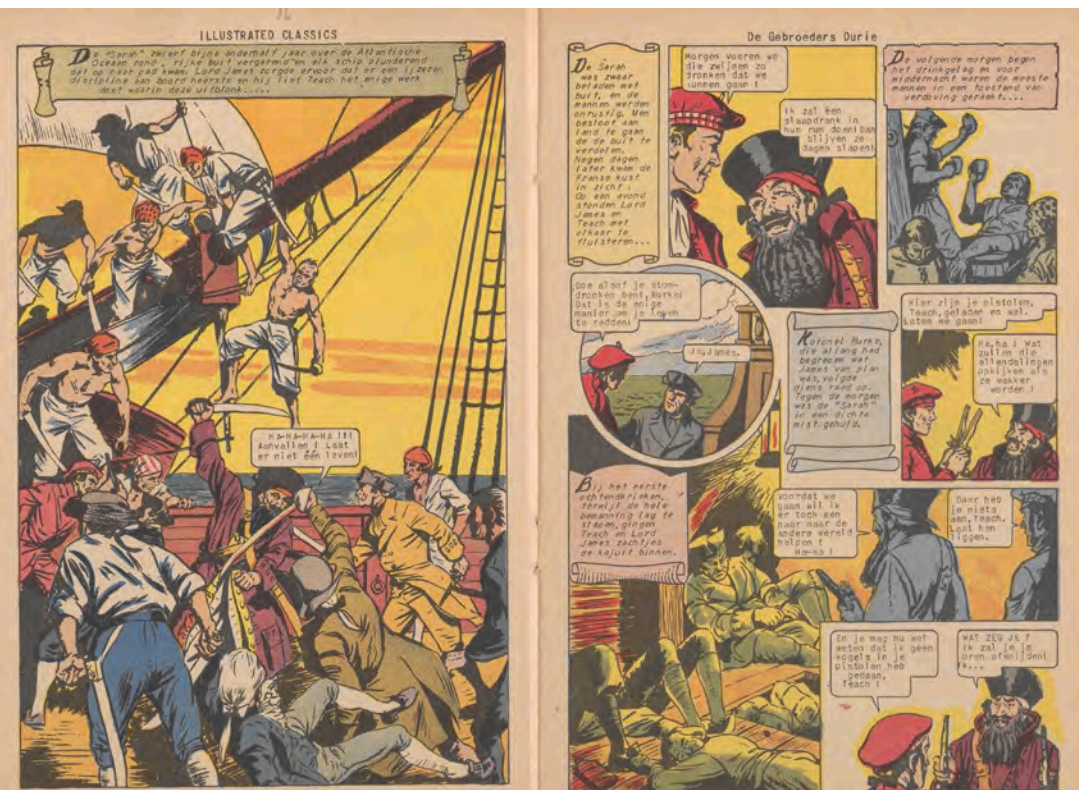
Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory obcojęzyczne



[De Gebroeders Durie / naar Robert Louis Stevenson.](#)
Stevenson, Robert Louis (1850-1894). | Classics Nederland.
[ca 1970] | Bussum : Classics Nederland



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

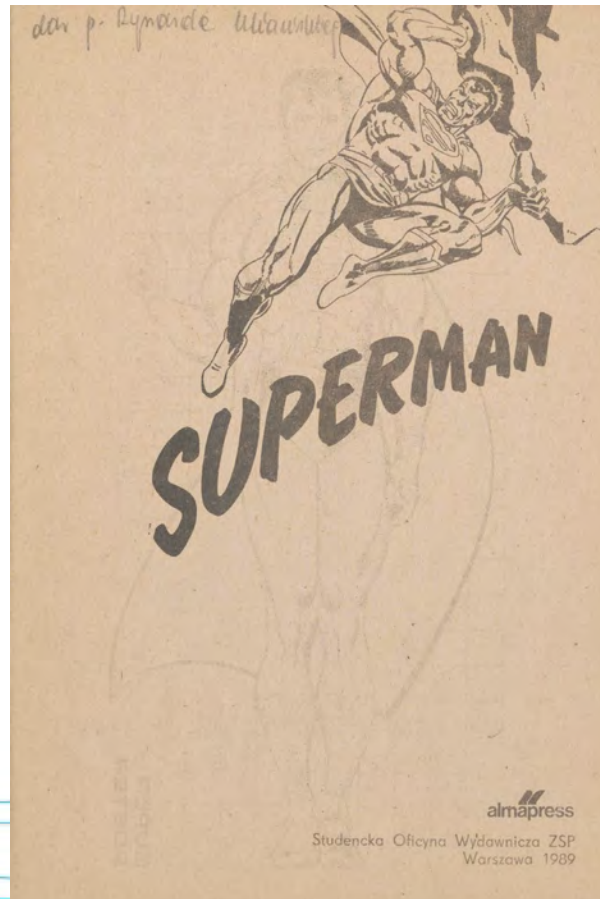
Wyjątkowe zbiory obcojęzyczne



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory - unikaty



Superman : [komiks] / [Jerry Siegel, Joel Shuster ; adaptacja i oprac. graf. Witold Nowakowski ; oprac. graf. tekstu Jarosław Musiał]. Warszawa : Studencka Oficyna Wydawnicza ZSP "Almapress", cop. 1989. 62, [2] s. : il. ; 24 cm.

<https://pan-optykon.pl/komiks/superbohaterski-miszmasz-superman-50-lat/>



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory - łodziana

[Skradzione serce Łodzi : legenda łódzkiego dzwonu katedralnego / Jacek Grudzień, Tomasz Tomaszewski.](#)

Grudzień, Jacek. Autor | Tomaszewski, Tomasz (1968-) Autor
2010] | S.l. : s.n.



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

Wyjątkowe zbiory - łodziana



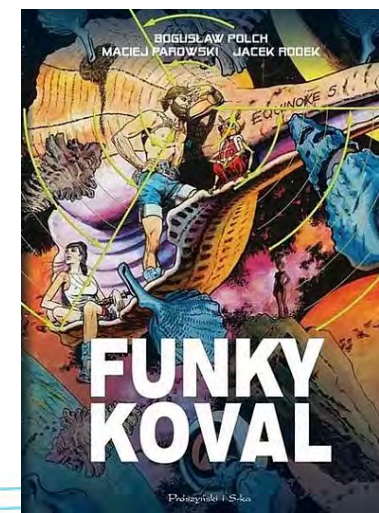
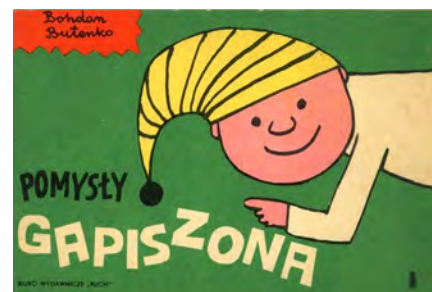
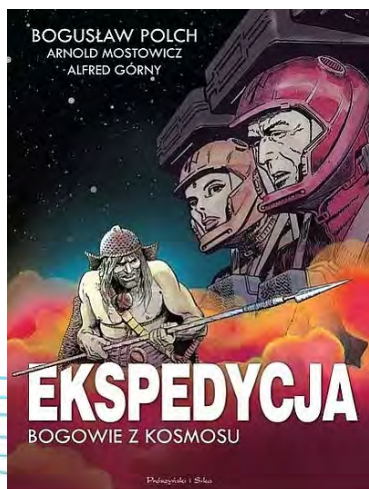
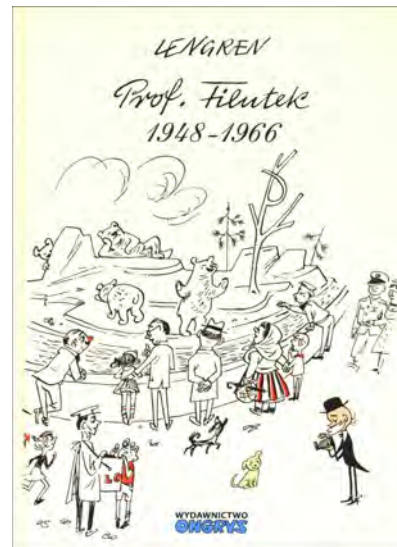
[Wicek, Wacek i Polikarp : nowe przygody : styczeń 1946 - styczeń 1971 / \[il. Waclaw Drozdowski et al.\].](#)

Drozdowski, Waclaw (1895-1977). Ilustracje | Komitet Organizacyjny Obchodów Jubileuszu "Expressu Ilustrowanego". [1971] | Łódź : Komitet Organizacyjny Obchodów Jubileuszu "Expressu Ilustrowanego"



KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

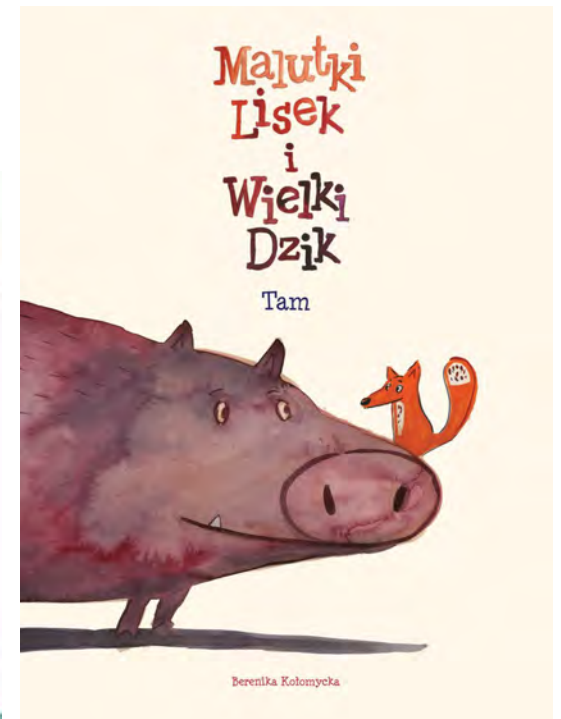
klasyka komiksu polskiego



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

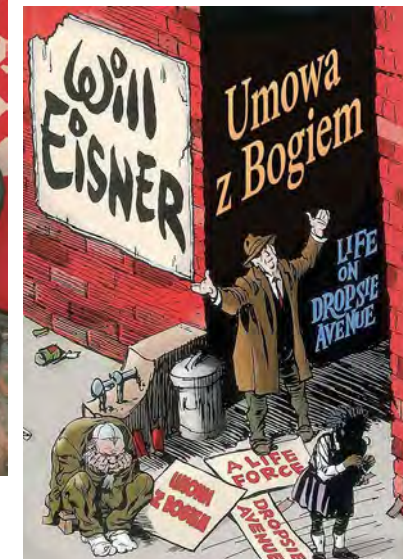
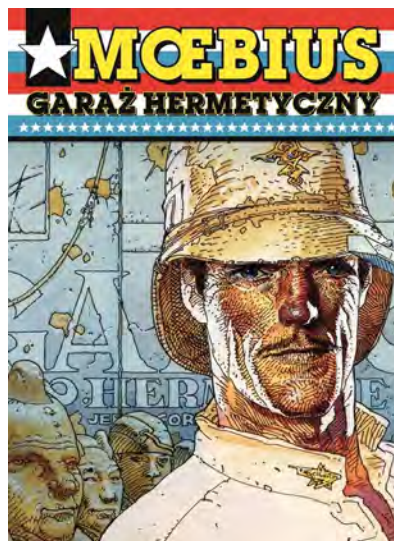
współczesne polskie komisy



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

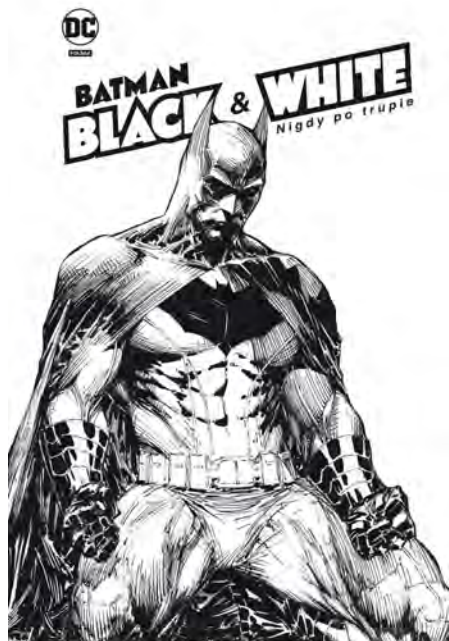
sławni autorzy



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

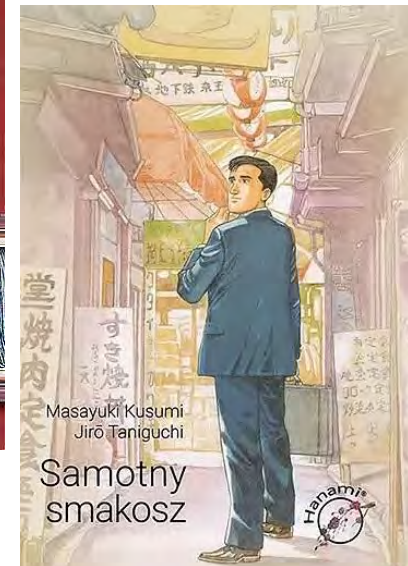
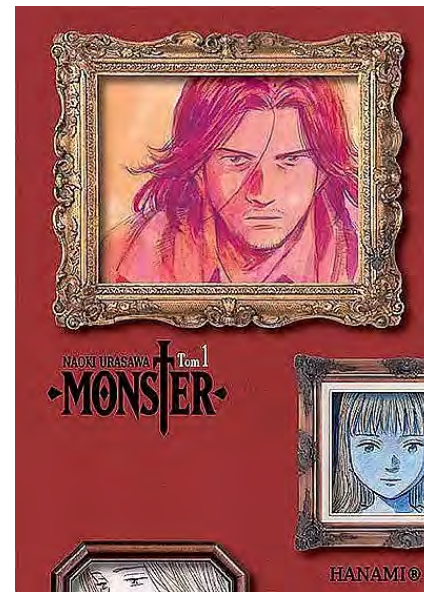
peleryny i trykoty



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

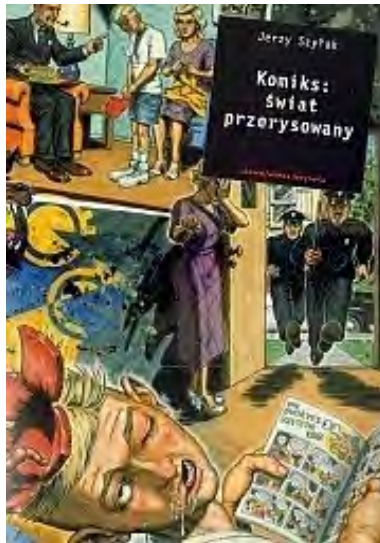
manga



Komiks
wychodzi
z cienia

KOLEKCJA KOMIKSÓW W DZIALE ZBIORÓW SPECJALNYCH

publikacje o komiksach



Komiks
wychodzi
z cienia

KOMIKSY W DZIALE MŁODEGO CZYTELNIKA

Gromadzone od 2020 r.
Obecnie zbiór liczy ponad 1000 wol. (ok. 200 tytułów)



Komiks
wychodzi
z cienia

PROJEKT UGRYŹĆ SIENKIEWICZA

W ramach projektu w dniach **4-7 października 2016 r.** odbyły się:

- dwudniowa konferencja przybliżająca sylwetkę i twórczość H. Sienkiewicza
- koncert muzyki filmowej „Muzyka jest jak morze...”,
- spotkanie z aktorką Magdaleną Zawadzką,
- impreza dla dzieci „Śniadanie u Sienkiewicza”,
- nocny maraton filmowy „Noc z Sienkiewiczem”
- **dwa dni warsztatów tworzenia komiksów na podstawie dzieł H. Sienkiewicza „Sienkiewicz na nowo - komiksowo” dla młodzieży w wieku gimnazjalnym i licealnym**
- wręczenie nagród laureatom konkursu „Być jak Hoffman”

Projekt „Ugryźć Sienkiewicza” realizowany był we współpracy ze Stowarzyszeniem kobietylodz.pl Grupa „Latające Babcie” i Katedrą Informatologii i Bibliologii Uniwersytetu Łódzkiego.



PROJEKT UGRYŹĆ SIENKIEWICZA

Warsztaty z tworzenia komiksów poprowadził **Jacek Fraś**, artysta plastyk, rysownik komiksów, plakacista, absolwent Akademii Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi. W warsztatach udział wzięła młodzież z łódzkich szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

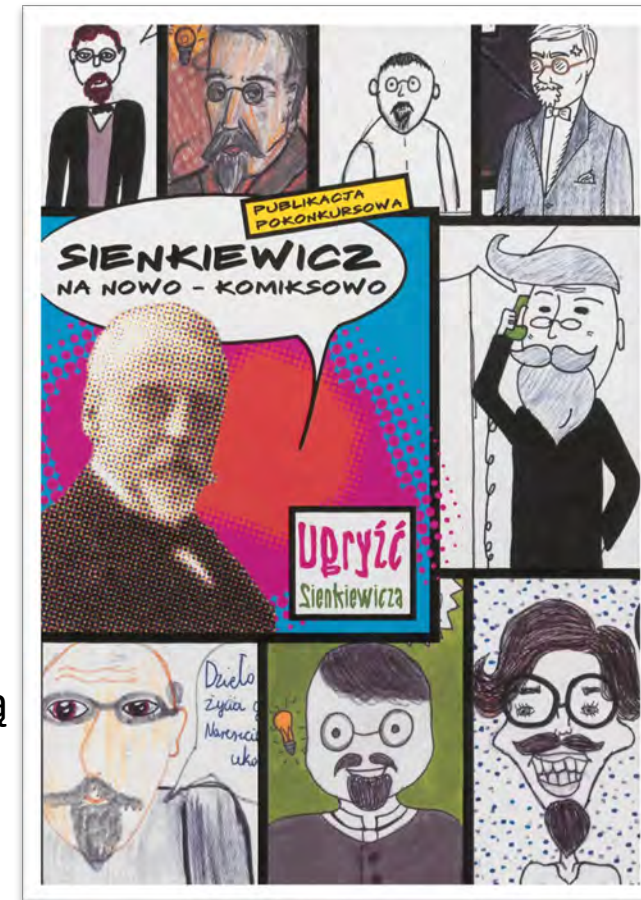


PROJEKT UGRYŹĆ SIENKIEWICZA

„Sienkiewicz na nowo - komiksowo” – publikacja pokonkursowa
Myślą przewodnią konkursu była popularyzacja twórczości Henryka Sienkiewicza oraz pobudzenie kreatywności i zachęcenie młodzieży do nowatorskiego podejścia do dzieł Henryka Sienkiewicza.

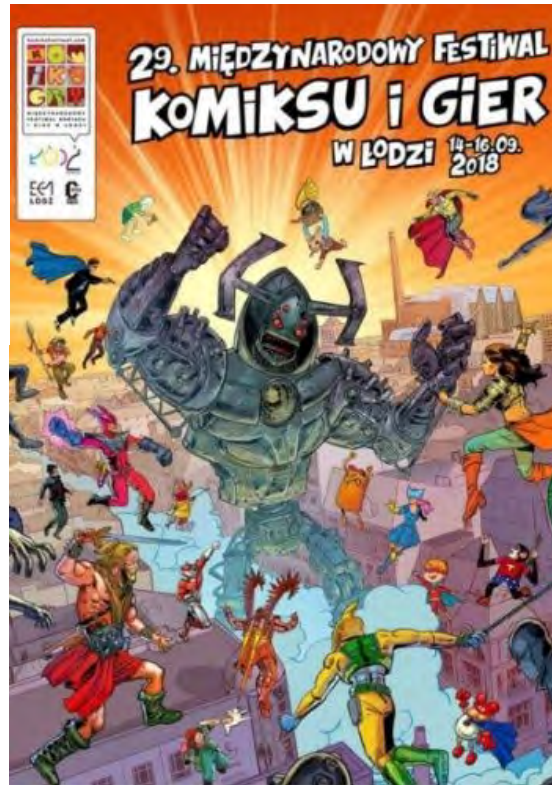


W zbiorze znajduje się **17 komiksów** zainspirowanych Henrykiem Sienkiewiczem. Nawiązania do autora i jego dzieł są bardzo różnorodne, czasami zaskakujące. Jedne z nich bezpośrednio bazują na dziełach noblisty, inne pokazują alternatywne historie z życia pisarza. Młodzież zastosowała różne techniki wykonania prac, są wśród nich **komiksy rysowane ołówkiem, prace kolorowe i wykonane przy pomocy programów do tworzenia komiksów.**



UDZIAŁ WBP W MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU KOMIKSU I GIER W ŁODZI

Od 2018 r., co roku zapraszamy na nasze stoisko!



Komiks
wychodzi
z cienia

UDZIAŁ WBP W MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU KOMIKSU I GIER W ŁODZI

Byliśmy tam!



Komiks
wychodzi
z cienia

UDZIAŁ WBP

W MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU KOMIKSU I GIER W ŁODZI

Byliśmy tam!



2023



Komiks
wychodzi
z cienia

UDZIAŁ WBP W MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU KOMIKSU I GIER W ŁODZI

Byliśmy tam!



2024



ks
dzi
ia

UDZIAŁ WBP

W MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU KOMIKSU I GIER W ŁODZI

Byliśmy tam!

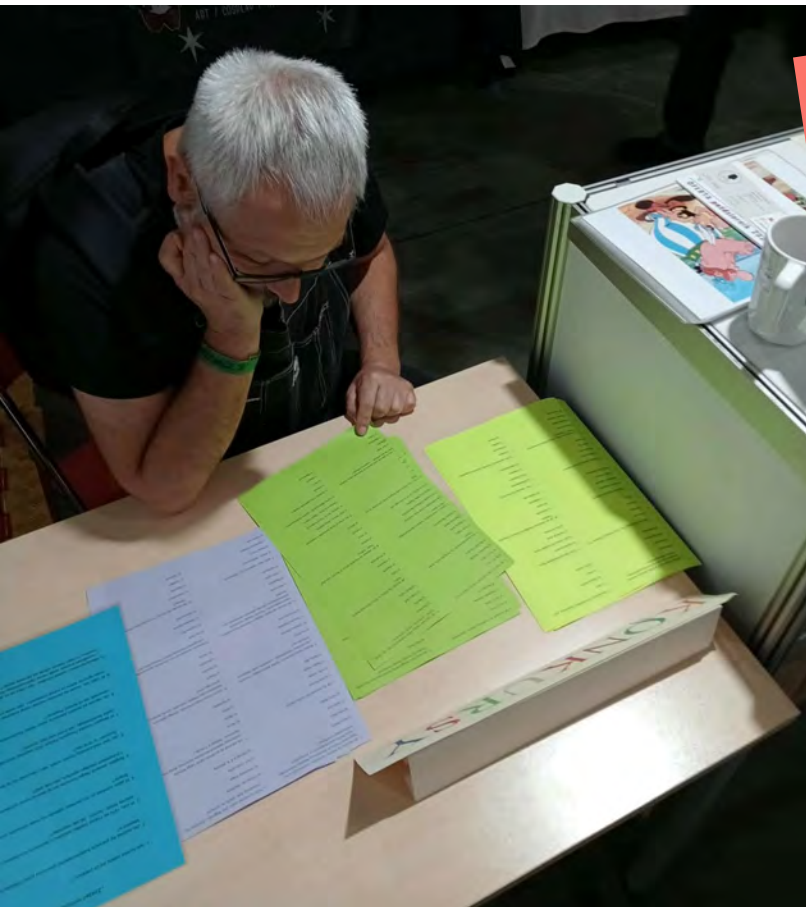
2025



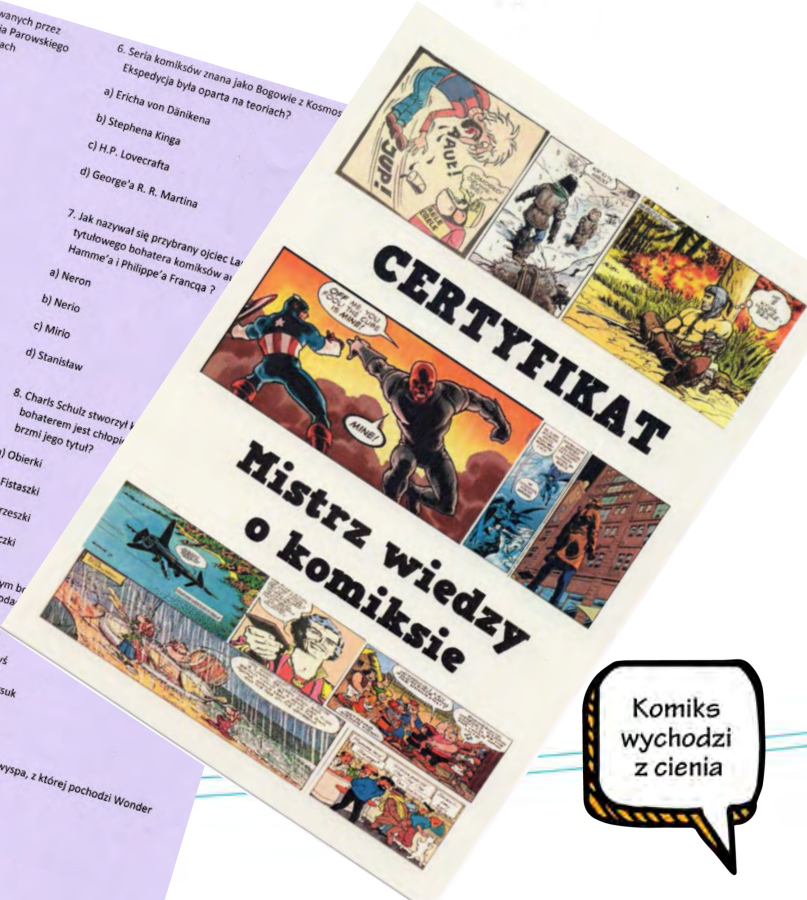
Komiks
wychodzi
z cienia

UDZIAŁ WBP W MIĘDZYNARODOWYM FESTIWALU KOMIKSU I GIER W ŁODZI

Konkursy



1. Jakiego miasta szukał Koziołek Matolek, bohater komiksów autorstwa Kornelia Makuszyńskiego i Mariana Walentynowicza?
a) Baranowa
b) Pacanowa
d) Aleksandrowa
d) Zakopanego
2. Jak nazywał się kot wroga Smerfów Gargamela?
a) Klakier
b) Mruczek
c) Klinkier
d) Klaczek
3. Zbójcerze byli przeciwnikami?
a) Rokosza i Dobosza
b) Miłozsia i Dobrosza
c) Kajka i Kokosza
d) Asteriksa i Obeliksa
4. Pod jakim pseudonimem tworzył Henryk Jerzy Chmielewski, autor przygód Tytuza Romka i A'Toma?
a) Wujek Paprotka
b) Papcio Chmiel
c) Dziadzio Pokrzywa
d) Stryjek Wrzos
5. Z jakiego miasta pochodzi Batman?
a) Gotham City
b) Metropolis
c) Star City
d) Kandor
6. Jak brzmiały rodzice Supermana?
a) Jor-El i Lara
b) Tal-El i Clara
c) Jonathan i Martha
d) Ma-Giel i Smanta
7. Kto narysował komiks pt. Przygody Jonki, Jonka i Kleksa?
a) Jacek Cygan
b) Jagoda Jurek
c) Szarlota Paweł
d) Tadeusz Baranowski
8. Dokończ tytuł komiksu Tadeusza Baranowskiego „Na co dybie...?”
a) w wielorybie czubek nosa Eskimosa
b) antresolka profesora Nerwosolka
c) na grzybie Pałka Zapalka.
d) tuż za rogiem skrzat co ma nogi oble
9. Lucky Luke często trafia na gang bracia...
a) 2
b) 5
c) 4
d) 3
10. Jaki przydomek nosił pomocnik jako The Boy Wonder – Cudow...
a) Red Hood
b) Robin
c) Nightwing
d) Goblin
11. Jak nazywali się kryptościry rodzice Supermana?
a) Jor-El i Lara
b) Tal-El i Clara
c) Jonathan i Martha
d) Ma-Giel i Smanta
12. Kto narysował komiks pt. Przygody Jonki, Jonka i Kleksa?
a) Jacek Cygan
b) Jagoda Jurek
c) Szarlota Paweł
d) Tadeusz Baranowski
13. Dokończ tytuł komiksu Tadeusza Baranowskiego „Na co dybie...?”
a) w wielorybie czubek nosa Eskimosa
b) antresolka profesora Nerwosolka
c) na grzybie Pałka Zapalka.
d) tuż za rogiem skrzat co ma nogi oble
14. Lucky Luke często trafia na gang bracia...
a) 2
b) 5
c) 4
d) 3
15. Jaki przydomek nosił pomocnik jako The Boy Wonder – Cudow...
a) Red Hood
b) Robin
c) Nightwing
d) Goblin
16. Jak nazywa się bohater komiksów rysowanych przez Bogusława Polcha do scenariuszy Macieja Parowskiego i Jacka Rodka opowiadających o przygodach kosmicznego detektywa?
a) Disco David
b) Soul Zdun
c) Jacek Jazz
d) Funky Koval
17. Jak się nazywał koń Lucky Luke'a?
a) Lonely Runner
b) Jolly Jumper
c) Happy Hogan
d) Blinky Bill
18. Komiks stworzony przez Rafała Skarżycznego i Tomasza Lwa Leśniaka, opowiadający o pewnym smaku będącym skaterem to?
a) Jeź Jerzy
b) Czesław Chomik
c) Ryszard Ryjówka
d) Krzysztof Kret
19. Jak nazywa się miasto, będące miejscem akcji komiksu stworzonego przez Dennisa Wojdę i Krzysztofa Gawronkiewicza, którego głównym bohaterem jest Ostraba?
a) Metropolis
b) Gigapolis
c) Mikropolis
d) Gdziepolis
20. Jakie imię i nazwisko nosi Catwoman?
a) Danuta Weltmajster
b) Diana Prince
c) Donatella Versace
d) Selina Kyle
21. Seria komiksów znana jako Bogowie z Kosmosu Ekspedycja była oparta na teoriach?
a) Ericha von Dänikena
b) Stephena Kinga
c) H.P. Lovecrafta
d) George'a R. R. Martina
22. Jak nazywał się przybrany ojciec Lar tytułowego bohatera komiksów ar Hamme'a i Philippe'a Franca?
a) Neron
b) Nerio
c) Mirio
d) Stanisław
23. Charls Schulz stworzył bohatera jest chłopię brzmi jego tytuł?
a) Obierki
b) Fistaszki
c) Orzeszki
d) Flaczki
24. Głównym bohaterem przygoda...
a) Jan Zbik
b) Czesław Ryś
c) Wiesław Borsuk
d) Edward Miś
25. Jak nazywa się wyspa, z której pochodzi Wonder Woman?
a) Themyscira
b) Majorka
c) Celebes
d) Formoza



Komiks
wychodzi
z cienia

REALIZACJA PROJEKTU KOMIKSOWE ŁÓDZKIE (2023)

skierowanego do bibliotekarzy bibliotek publicznych z Łodzi i województwa łódzkiego

W ramach projektu:

- **akcja czytania komiksów** w bibliotekach publicznych województwa łódzkiego, prowadziliśmy ją w nawiązaniu do Światowego Dnia Publicznego Czytania Komiksów,
- **warsztaty** dla bibliotekarzy z tworzenia komiksu,
- **udział uczestników projektu w 34 Międzynarodowym Festiwalu Gier i Komiksów** organizowanym w Łodzi,
- **konferencja „Komiksowe łódzkie – najnowsze trendy w sztuce komiksu”**

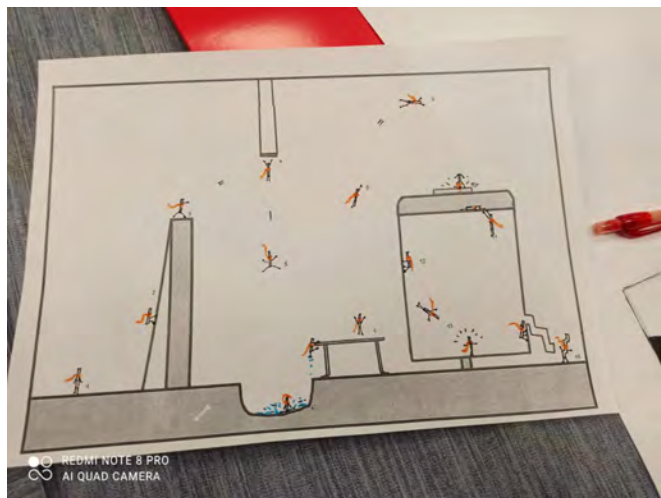


REALIZACJA PROJEKTU KOMIKSOWE ŁÓDZKIE

warsztaty dla bibliotekarzy z tworzenia komiksu.

Warsztaty skierowane były do bibliotekarzy z bibliotek publicznych województwa łódzkiego, wzięło w nich udział 16 osób.

Przez arkana sztuki komiksowej przeprowadził uczestników **Jacek Fraś** - rysownik komiksów, malarz, plakacista, ilustrator, absolwent Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.



REALIZACJA PROJEKTU KOMIKSOWE ŁÓDZKIE

konferencja „Komiksowe łódzkie – najnowsze trendy
w sztuce komiksu”



WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. MARSZAŁKA JÓZEFA PIKSUDSKIEGO W ŁÓDZI

KONFERENCJA

KOMIKSOWE ŁÓDZKIE

NAJNOWSZE
TRENDY
W SZTUCE
KOMIKSU

**24 LISTOPADA 2023 ROKU
GODZ. 10.00 - 15.00**

W ramach konferencji odbędą się:

- 3 wykłady, które poprowadzą Adam Radoń, Bartosz Kurc oraz Michał Guzek
- panel dyskusyjny z zaproszonymi gośćmi: Adam Radoń, Bartosz Kurc, Michał Guzek oraz Berenika Kołomycka – moderator Mateusz Urbaniak
- spotkanie autorskie z Bereniką Kołomycką

SZCZEGÓŁY: WWW.WBP.LODZ.PL
UDZIAŁ W KONFERENCJI JEST BEZPŁATNY

REALIZACJA PROJEKTU KOMIKSOWE ŁÓDZKIE

konferencja „Komiksowe łódzkie – najnowsze trendy
w sztuce komiksu”



WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. MARSZAŁKA JÓZEFA PIKSUDSKIEGO W ŁODZI

KONFERENCJA

KOMIKSOWE
ŁÓDZKIE

NAJNOWSZE
TRENDY
W SZTUCE
KOMIKSU

**24 LISTOPADA 2023 ROKU
GODZ. 10.00 - 15.00**

W ramach konferencji odbędą się:

- 3 wykłady, które poprowadzą Adam Radoń, Bartosz Kurc oraz Michał Guzek
- panel dyskusyjny z zaproszonymi gośćmi: Adam Radoń, Bartosz Kurc, Michał Guzek oraz Berenika Kołomycka – moderator Mateusz Urbaniak
- spotkanie autorskie z Bereniką Kołomycką

SZCZEGÓŁY: WWW.WBP.LODZ.PL
UDZIAŁ W KONFERENCJI JEST BEZPŁATNY

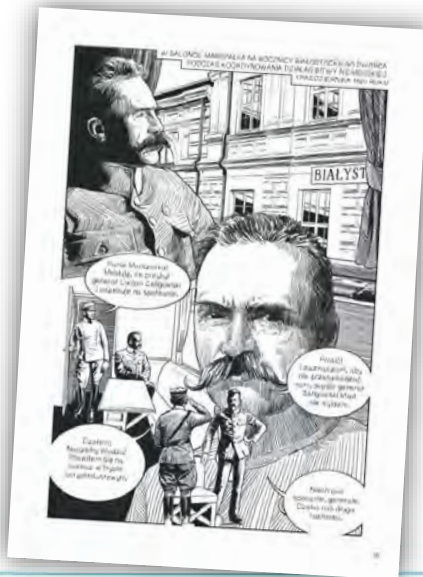
JÓZEF PIŁSUDSKI POZA PODRĘCZNIKIEM

19 marca 2026 r. w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Łodzi odbyła się **9. edycja Imienin Marszałka w Bibliotece im. Piłsudskiego.**

To nie była kolejna "sztywna" uroczystość – tegoroczna edycja pokazała Józefa Piłsudskiego poza podręcznikowymi schematami!



Naczelnika widząc postać
Rzekł Grześ: Takim chciałbym zostać!



Fragmenty komiksu
Koleje losu : Białystok Piłsudskiego /
[rysunki Daniel Baum, scenariusz Paulina Królikowska].
2017 | Białystok : Muzeum Wojska



WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi
ul. Gdańska 100/102

PATRONAT HONOROWY

MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO
Joanna Skrzydlewska

INSTYTUT PAMIĘCI
NARODOWEJ
Oddział w Łodzi

9. EDYCJA

IMIENINY MARSZAŁKA

w Bibliotece
im. Piłsudskiego

19 marca 2026
godz. 17.00

sala konferencyjna,
wejście A, C (winda) II p.

- Legenda na ekranie / Michał Rosa
- Józef Piłsudski poza podręcznikami: panel dyskusyjny / Adam Radoń, dr Karolina Kolodziej, Anna Lagodzińska-Pietras, moderacja: Michał Guzek
- Wręczenie nagród w konkursie „O Pióro Marszałka”
- Koncert / Anna Cymmerman i Chór Muzyczne Perły Łódź

WSTĘP WOLNY

Patronat medialny: ŁÓDZKIE, TVP3 ŁÓDŹ, TVP1 info, DZIEJE.PL

Komiks
wychodzi
z cienia

JÓZEF PIŁSUDSKI POZA PODRĘCZNIKIEM

W programie znalazł się m.in. panel dyskusyjny „Józef Piłsudski poza podręcznikiem”, podczas którego uczestnicy mogli poznać mniej znane oblicza Marszałka w **komiksach, grach, satyrze i karykaturze**.

W rozmowie wzięli udział: **dr Karolina Kołodziej** (Wydział Filologiczny UŁ), **Anna Łagodzińska-Pietras** (kierownik łódzkiego Oddziału Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku „BIBUŁA” – TAJNA DRUKARNIA Józefa i Marii Piłsudskich przy ul. Wschodniej 19) oraz **Adam Radoń** (grafik, działacz kulturalny, inicjator i wieloletni dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi oraz kierownik Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej EC1 w Łodzi), a prowadził ją Michał Guzek.



Piłsudski : cztery oblicza niepodległości / Robert Stasiak, Piotr Kotecki.
2018 | Gdańsk : Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Josepha Conrada-Korzeniowskiego

Pierwsza brygada. 1, Warszawski pacjent / Janusz Wyrzykowski, Tobiasz Piątkowski, Krzysztof Janicz. 2007 | Warszawa : Kultura Gniewu



Komiks
wychodzi
z cienia

DWAJ PANOWIE OD KOMIKSÓW 😊

Mateusz Urbaniak - st. bibliotekarz, do roku 2024 pracownik Działu Zbiorów Specjalnych. Znamca historii komiksu, zajmował się liczącą obecnie ponad 8 tysięcy egzemplarzy Kolekcją komiksów wchodzącą w skład DZS. **Jest autorem pytań konkursowych** przygotowywanych na kolejne edycje Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi, w których Biblioteka bierze czynny udział. Prowadził zajęcia z historii komiksu „Świat w obrazkach” oraz warsztaty, np. „Stwórz komiks o Mistrzostwach świata w piłce nożnej. Katar 2022”.



Michał Guzek - kustosz, grafik, specjalista ds. promocji w Biurze Promocji WBP: zapalony czytelnik, miłośnik i kolekcjoner komiksów, czynnie uczestniczy w promowaniu ponad ośmiotysięcznej Kolekcji komiksów zgromadzonej w DZS WBP m.in. podczas Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi (edycje MFKiG 2018-2025), w których Biblioteka bierze udział. Autor prelekcji „Odkrywanie Ameryki czyli wprowadzenie do superbohaterskiego komiksu amerykańskiego”, którą wygłosił podczas spotkania ze słuchaczami Uniwersytetu Trzeciego Wieku oraz podczas konferencji „Komiksowe łódzkie – najnowsze trendy w sztuce komiksu”.

Autorzy liczącej obecnie **20 odcinków** serii live'ów na FB zatytułowanych „**Spotkanie z komiksami**”, które dostępne są również w postaci videocastów na **YouTube** i portalu **Drzwi do Kultury**.



KOMIKSOWE LIVE'Y



11 października 2021 po raz pierwszy, na żywo (na FB) ja i Mateusz pogawędziliśmy o komiksach rozpoczynając cykl (nazwany później) „SPOTKANIA Z KOMIKSAMI”. Każdy z nas opowiedział wtedy o komiksie, który wywarł na nim największe wrażenie. Omawialiśmy m.in. „Funky’ego Kovala” i „Niezwyciężonego”.

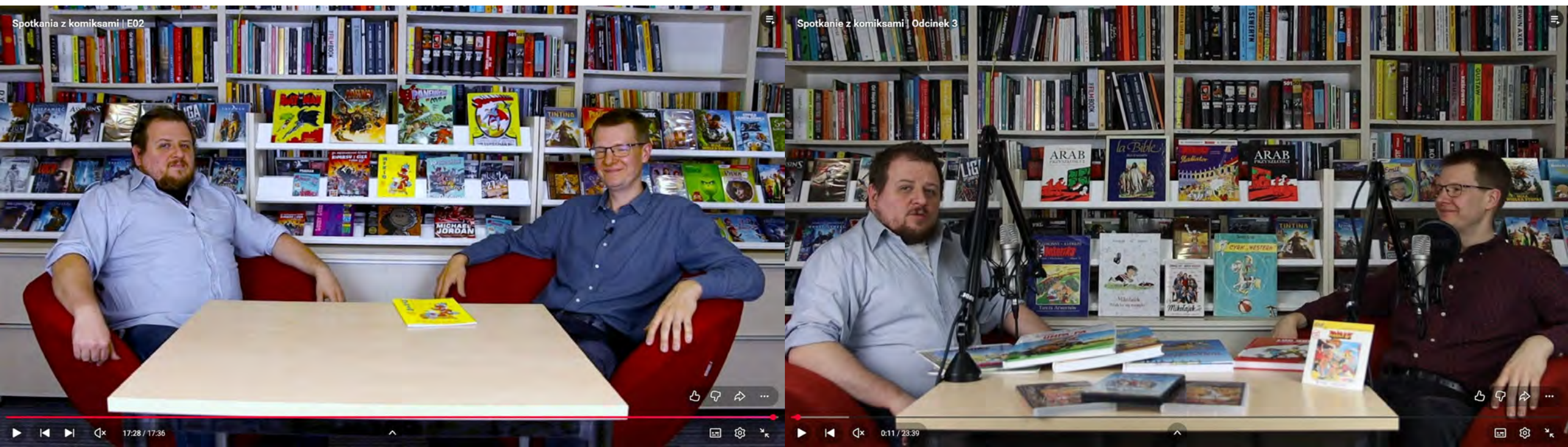


KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

32. MFKiG w Łodzi

Komiksy autorów frankofońskich -
Gosciny, Uderzo i inni...

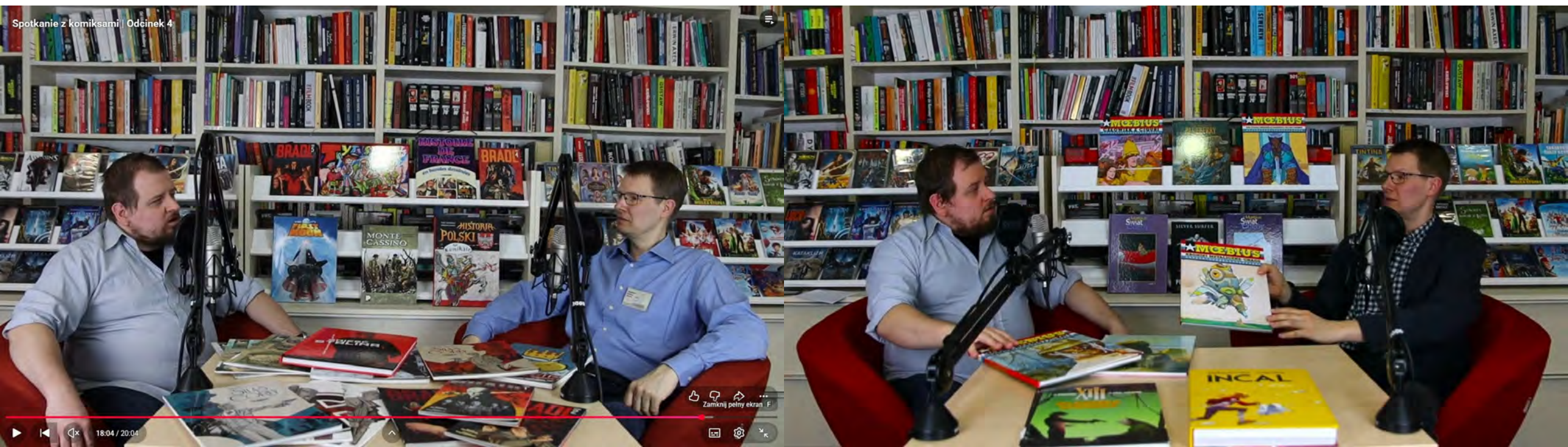


KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

Komiksy historyczne

**...znowu o komiksach frankofońskich -
Moebius i inni...**



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

Smerfy i Tintin

**Grzegorz Rosiński –
z ziemi polskiej do begijskiej ;)**



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

33. MFKiG w Łodzi...

i garść wspomnień z poprzednich festiwali

Komiksowe adaptacje dzieł literackich



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

Twórczość Guya Delisle -
reportażysta ...i zły ojciec ;)

Usagi Yojimbo Stana Sakai -
katana w króliczych łapkach



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

**Nasze ulubione komiksy superbohaterskie –
chłopak-pająk, dziewczyna-wiewiórka... i inni**

**Komiksy Jima Starlin'a -
odlot totalny**



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

Polskie komiksy o II wojnie światowej

„Festiwal” Jacka Świdzińskiego -
jak komiks stał się książką



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

**Szarłota Pawel –
pierwsza dama polskiego komiksu**

**Twórczość Tadeusza Baranowskiego –
Ależ wodzu, co wódz!**



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

Wrażenia z 35. MFKiG w Łodzi

**Kapitan Żbik -
W razie jakby co, Superman z MO**



KOMIKSOWE LIVE'Y

Dotychczas w ramach cyklu „SPOTKAŃ Z KOMIKSAMI” podejmowaliśmy tematy:

**Bezrobotny Froncek Franciszka Struzika –
Tyś je richtich wielko gwiazda!**



ŚWIĄTOWY DZIEŃ PUBLICZNEGO CZYTANIA KOMIKSÓW

świętowaliśmy przy Ławeczce Tuwima przy ul. Piotrkowskiej w Łodzi wraz z **gronem fanów sztuki komiksowej** i wszystkimi osobami, które spontanicznie dołączały do wydarzenia. Zawitały do nas media - **ekipy TVP3 Łódź i Radio Łódź.**



WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi
ul. Gdańska 100/102

Czy wiesz, że
28 SIERPNIA

to
**Światowy Dzień
Publicznego
Czytania Komiksów?**

13.00-14.00
czytamy komiksy
na Ławeczce Tuwima
przy ul. Piotrkowskiej 104

POSŁUCHAJ!
POPATRZ!
PRZYŁĄCZ SIĘ!



Komiks
wychodzi
z cienia

WYSTAWY

Świat komiksów – 125 lat obrazkowych historii
wystawa w sposób przekrojowy przedstawia
historię i ewolucję komiksu.



WYSTAWY

Wystawa on-line

„Postać kobiety w komiksie” prezentuje 29 silnych, niezależnych i inteligentnych kobiet, które nieodwracalnie zmieniły świat superbohaterów.



WYSTAWY

Wystawa on-line

„101 lat polskiego komiksu”

W lutym 1919 roku na łamach ukazującego się we Lwowie tygodnika „Szczutek” zagościł Grześ, tytułowy bohater powieści w obrazkach „Ogniem i mieczem, czyli przygody szalonego Grzesia – powieść współczesna”. W ten oto sposób rozpoczyna się bogata historia polskiego komiksu.



WYSTAWY

Wystawa stała

„Wojna w kadrze i dymku.

Obraz II wojny światowej w komiksach dla dzieci i dorosłych”

Wystawa prezentowała **94 komiksów** wyeksponowanych w 13 oszklonych gablotach. Poruszana tematyka była bardzo szeroka: wybuch wojny w dniu 1 września 1939 roku, działania Polaków na wszystkich frontach II wojny, działalność konspiracyjna, Powstanie Warszawskie, niemieckie zbrodnie wojenne i Holokaust oraz biografie wybitnych Polaków, np. Jana Nowaka Jeziorańskiego czy rotmistrza Witolda Pileckiego.

Komiksom towarzyszyły plakaty propagandowe i mapy, takie jak: „Mapa działań wojennych w Polsce w dniu 1 września 1939 r.”, „Mapa udziału Polaków w II wojnie światowej”, „Mapa Powstania Warszawskiego” oraz „Mapa egzekucji ludności w czasie Powstania Warszawskiego”, a także **reprodukcje rysunków dzieci z najmłodszych klas szkolnych wykonanych tuż po zakończeniu wojny** na zlecenie Ministerstwa Oświaty, a potem zdeponowanych w Archiwum Akt Nowych, i wydanych w albumie pt. **„Polska w oczach dziecka”** (Krajowa Agencja Wydawnicza, 1983; Wydawnictwo Galicja, 2009).

Ekspozycja została wzbogacona **eksponatami wypożyczonymi od Łódzkiego Stowarzyszenia Miłośników Militariów – Kompania Brus** (autentyczne hełmy polskie i niemieckie, ładownice, łuski, granaty, bagnety itp.), które przybliżają klimat czasów wojny i okupacji.

Wystawę zorganizowano w ramach obchodów 80. rocznicy wybuchu II wojny światowej.



WYSTAWY

Wystawa on-line
„Komiksy patriotyczne w zbiorach Biblioteki”



Komiks
wychodzi
z cienia

WYSTAWY

Wystawa on-line

Butenko niepowtarzalny.

wystawa z okazji 95. rocznicy urodzin Bohdana Butenki



Z uwagi na bardzo bogaty dorobek Bohdana Butenki wystawę podzieliliśmy na trzy części:

Część 1. Butenko – ilustrator (literatura piękna)



Część 2. Butenko – ilustrator (literatura popularnonaukowa)



Część 3. Butenko – autor



Komiks
wychodzi
z cienia

SPOTKANIA

spotkanie promujące komiks Operacja „Freston”
(19.01.2024 r.)

Na spotkaniu byli obecni Barbara, Franciszek, Jan, Łukasz i Mateusz Pospieszalscy, członkowie rodziny bohatera komiksu - kpt. Pospieszalskiego.

Każdy uczestnik spotkania otrzymał w prezencie komiks!



Komiks
wychodzi
z cienia

SPOTKANIA

Spotkanie autorskie z Jackiem Świdzińskim



10 KWIETNIA O 17:00 BĘDĘ W ŁODZI!



WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi
ul. Gdańska 100/102

SPOTKANIE

JACEK
ŚWIDZIŃSKI

Dwukrotny laureat nagrody
za najlepszy polski album
komiksowy na Międzynarodowym
Festiwalu Komiksu w Łodzi.

→ Paszport „Polityki” w kategorii Książka za komiks „Festiwal”
Nominacje do Nagrody Literackiej m.st. Warszawy
i Literackiej Nagrody im. Wiesława Kazaneckiego.

PROWADZENIE Michał Guzek i Mateusz Urbaniak (WBP w Łodzi)

10 kwietnia 2025, godz. 17.00

sala konferencyjna Biblioteki,
wejścia A i C, II p.

WSTĘP
BEZPŁATNY

 Instytucja Kultury Seniorzebu Województwa Łódzkiego 

Komiks
wychodzi
z cienia

LEKCJE BIBLIOTECZNE I WARSZTATY

Świat w obrazkach – historia komiksu

Zajęcia edukacyjne połączone z **prezentacją zbiorów Kolekcji komiksów.**

Czas trwania: 60 minut

Zajęcia dla uczniów klas 5-8 szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych.

W oparciu o zbiory Kolekcji Komiksów uczniowie poznają historię komiksu jako formy literacko-graficznej, jej najważniejszych autorów i dzieła, które wyznaczały trendy rozwoju tego gatunku.



LEKCJE BIBLIOTECZNE I WARSZTATY

NOWOŚĆ!

Komiks dla dzieci

podczas zajęć uczestnicy poznają historię komiksu dziecięcego na przestrzeni lat. Zaprezentowane zostaną **komiksy z różnych stron świata – od rozrywkowych, aż po edukacyjne**. Prezentacja najnowszych egzemplarzy udowodni, że współczesny **komiks dziecięcy jest niezwykle dynamiczny i zróżnicowany**, zarówno tematycznie, jak i wizualnie. Zajęciom towarzyszyć będą kreatywne zabawy plastyczne mające na celu przybliżenie tematyki komiksowej. Zajęcia przeznaczone dla uczniów szkół podstawowych.



LEKCJE BIBLIOTECZNE I WARSZTATY

Warsztaty „Rysuj jak Butenko”, podczas których uczestnicy:

- zaznajomili się z twórczością Bohdana Butenki – poznali **Gapiszona, Kwapiszona, Gucia i Cezara**, a także inne kultowe dzieła polskiego Mistrza Ilustracji Dziecięcej;
- przy użyciu specjalnych okularów trójwymiarowych zajrzeli do wnętrza książki „Przygoda zajęczka”;
- odkryli, że wystarczy tylko kilka pociągnięć ołówka, aby własnoręcznie narysować **portret Gapiszona**;
- przy użyciu technik wykorzystywanych przez samego Butenkę stworzyli własne historyjki obrazkowe i **fotokomiksy!**



LEKCJE BIBLIOTECZNE I WARSZTATY

KOMIKSOWE ŚRODY w Dziale Młodego Czytelnika bezpłatny kurs dla dzieci w wieku 7-13 lat

Darmowy kurs komiksu
dla dzieci 7-13 lat



Już od 22 października 2025
co środę w godzinach 16:30-18:00

Zapisz się już dziś - ilość miejsc ograniczona!

W Komiksowe Środy
pomagamy rozwinąć:

- ✓ pewność siebie
- ✓ motywację do działania
- ✓ sprawność manualną
- ✓ zdolności rysunkowe



Nie oczekujemy
od uczestników talentu
ani doświadczenia,
a jedynie otwartości
do nauki :)



prowadząca:

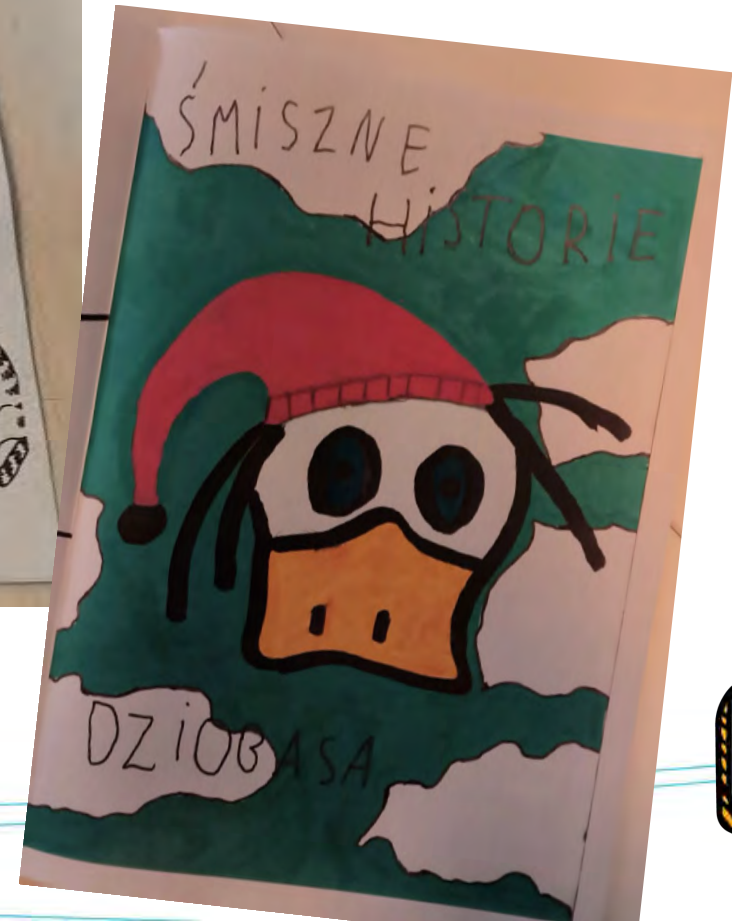
Laura Jerzak

absolwentka Akademii
Sztuk Pięknych we Wrocławiu
autorka programu kursu
rysunku online dla dzieci

Komiks
wychodzi
z cienia

LEKCJE BIBLIOTECZNE I WARSZTATY

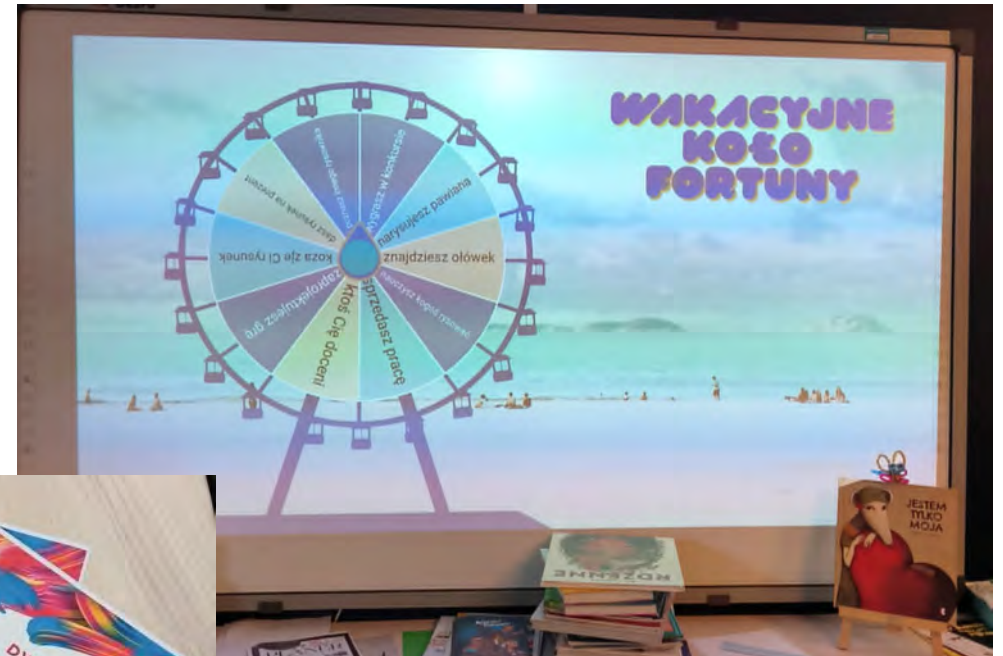
KOMIKSOWE ŚRODY w Dziale Młodego Czytelnika



Komiks
wychodzi
z cienia

LEKCJE BIBLIOTECZNE I WARSZTATY

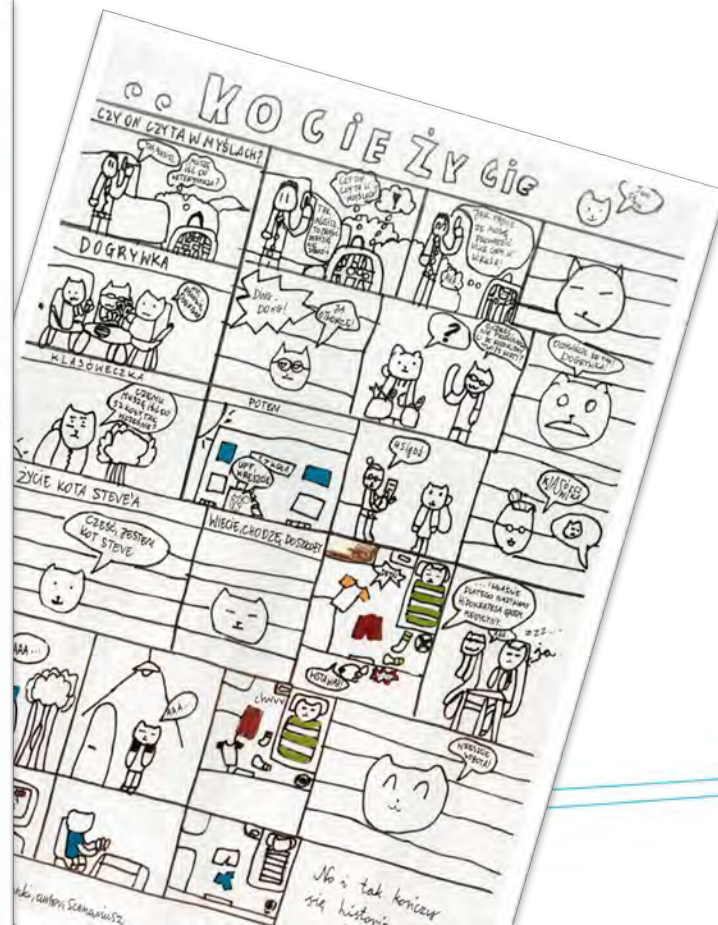
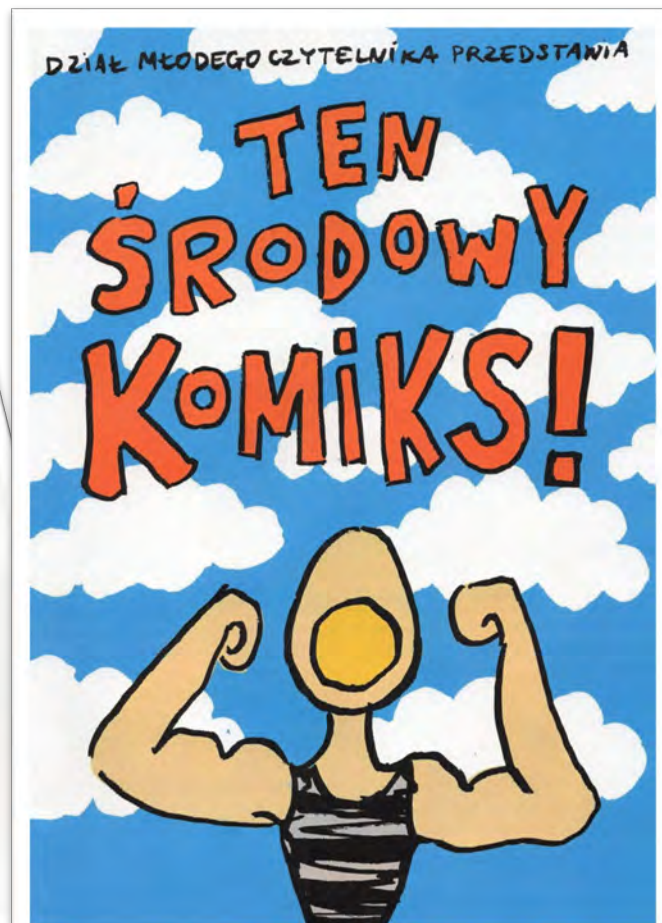
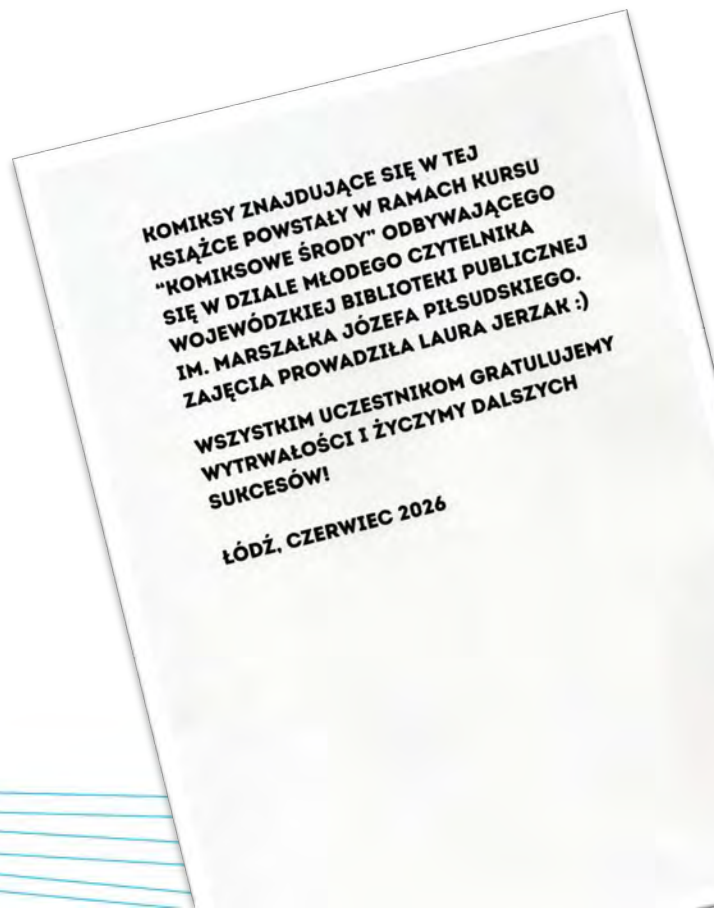
KOMIKSOWE ŚRODY w Dziale Młodego Czytelnika Podsumowanie warsztatów



Komiks
wychodzi
z cienia

LEKCJE BIBLIOTECZNE I WARSZTATY

KOMIKSOWE ŚRODY w Dziale Młodego Czytelnika
Efekty pracy uczestników kursu





Komiks
wychodzi
z cienia

O kulturowej i edukacyjnej
roli komiksu w bibliotekach

Ogólnopolska konferencja
15-16 czerwca 2026 | Warszawa | online

Dziękuję za uwagę!

Michał Guzek

Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi

Organizatorzy:



STOWARZYSZENIE
BIBLIOTEKARZY
POLSKICH



Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka
im. Komisji Edukacji Narodowej
w Warszawie

Sponsorzy:

platon_



ELIBRON sp. z o.o.

PWN | IBUK LIBRA