

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI KOMISJI, SEKCJI I ZESPOŁÓW ZG SBP w 2020 r.

Sekcje, komisje i zespoły ZG SBP wypełniając cele *Strategii SBP za lata 2009-2021* jako płaszczyzna wymiany doświadczenia zawodowego dają możliwość podejmowania nowych inicjatyw zawodowych oraz dzielenia się zdobytą wiedzą. Są miejscem, gdzie można realizować zawodowe pasje. Te działania kreują m.in. wizerunek SBP w środowisku. Integrują i promują reprezentowane struktury, popularyzują wiedzę w środowiskach lokalnych. Przedstawiciele struktur działają w organizacjach międzynarodowych. Działalność struktur jest prezentowana na konferencjach, warsztatach, seminariach, prezentacjach, publikacjach, w portalu sbp.pl - zakładce komisje, sekcje, zespoły, blogach, profilach facebookowych, itp.

W 2020 r., ze względu na epidemię, większość działań, sekcji i komisji SBP była anulowana, zawieszana lub realizowana w innych formach (online, korespondencyjnie). Rozwój epidemii miał ogromny wpływ na działalność sekcji, komisji we wszystkich obszarach ich działalności.

Organizacja pracy jednostek: podstawą działań w 2020 r. były przede wszystkim spotkania zdalne, e-mail, skype, facebook, platformy i komunikatory internetowe.

W 2020 r. przy ZG SBP działały następujące struktury zajmujące się szczegółowymi zagadnieniami merytorycznymi:

- Sekcja Bibliotek Naukowych (przewodnicząca: Maria Kycler)
- Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych (przewodnicząca: Agata Arkabus)
- Sekcja Bibliotek Muzycznych (przewodniczący: przewodnicząca Hanna Bias)
- Sekcja Fonotek (przewodnicząca: Katarzyna Janczewska-Sołomko)
- Komisja Zarządzania i Marketingu (przewodnicząca: Maja Wojciechowska)
- Zespół do Spraw Bibliografii Regionalnej (przewodnicząca: Marzena Przybysz)
- Komisja Nowych Technologii (przewodniczący: Tomasz Sopyło)
- Sekcja Bibliotek Publicznych (przewodniczący: Krzysztof Marcinowski)
- Komisja Odznaczeń i Wyróżnień (przewodnicząca: Ewa Stachowska-Musiał)
- Zespół do Spraw Archiwum Biura ZG SBP (przewodnicząca: Ewa Stachowska-Musiał)

Komisja Ochrony i Konserwacji Zbiorów, Komisja Opracowania Rzeczowego Zbiorów, Sekcja Czytelnictwa Chorych i Niepełnosprawnych nie podjęły od początku kadencji żadnej działalności.

W przypadku Sekcji Bibliotek Uczelni Niepublicznych członkowie jej Zarządu postanowili jedynie nadal organizować konferencje doroczne. Planowana na 4-5 czerwca 2020 r. Jubileuszowa XX Ogólnopolska Konferencja Bibliotek Niepublicznych i Publicznych Szkół Wyższych „Tnij schematy - kreatywna biblioteka” w Wyższej Szkole Bankowej we Wrocławiu została przeniesiona ze względu na stan epidemii na czas, gdy bezpiecznie będzie mogła być zorganizowana.

Na posiedzeniu w dniu 10 grudnia 2020 r. Zarząd Główny Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich podjął decyzję o powołaniu Sekcji Bibliotek Muzeów, Galerii i Instytucji Kultury przy ZG SBP (Uchwała Nr 10/2020) na wniosek utworzonego Zarządu Sekcji. List intencyjny z dnia 3.11.2020 r. wpłynął do Przewodniczącej SBP, Joanny Pasztaleniec-Jarzyńskiej w

imieniu grupy inicjującej podpisany przez Przewodniczącą Sekcji, Katarzynę Żák-Caplot z Biblioteki Muzeum Warszawy z prośbą o powołanie Sekcji. Przy okazji II Ogólnopolskiej Konferencji Bibliotekarzy Muzealnych i Pracowników Bibliotek Muzealnych, która odbyła się 25.09.2020 r. w Malborku grupa inicjująca zdecydowała o chęci powołania do życia Sekcji.

Sprawy merytoryczne wg celów strategicznych:

1. Uzyskanie realnego wpływu na kształtowanie polityki i praktyki bibliotecznej w Polsce

Członkowie komisji, sekcji i zespołów komunikowali się przez wykorzystanie poczty elektronicznej, komunikatorów online oraz telefonicznie, komunikowali się głównie online także podczas różnych szkoleń i konferencji organizowanych dla pracowników bibliotek, w których brali udział, w tym opiniowanie przepisów prawnych dot. bibliotekarstwa i informacji naukowej, opiniowanie regulaminów organizacyjnych, wpływ na zmiany w działalności bibliotek, opinie o kandydatach na stanowiska dyrektorów bibliotek, opinie o programach studiów itp.

2. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich ważnym (strategicznym) partnerem w tworzeniu społeczeństwa wiedzy

Członkowie komisji, sekcji i zespołów działali na rzecz rozwoju edukacyjnego. Działalność ta została przeniesiona na płaszczyznę online (konferencje, szkolenia, warsztaty, wystawy, prelekcje, itp.).

3. Zwiększenie roli Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w działaniach na rzecz integracji środowiska

Członkowie komisji, sekcji i zespołów kreowali pozytywny wizerunek SBP, działali na rzecz zwiększenia liczby członków SBP oraz zwiększenia społecznego prestiżu zawodu bibliotekarza i integracji zawodowej środowiska bibliotekarzy.

4. Zwiększenie dostępu do różnych nowoczesnych form kształcenia i doskonalenia zawodowego dla każdego bibliotekarza

Członkowie komisji, sekcji i zespołów organizowali szkolenia on line mające na celu doskonalenie zawodowe pracowników bibliotek (warsztaty, szkolenia, konferencje, fora itp.)

Sekcja Bibliotek Naukowych

Wszyscy członkowie Zarządu są członkami SBP i aktywnie działają na rzecz Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w środowisku bibliotek szkół wyższych Katowic, Lublina, Poznania i Wrocławia.

- Członkowie SBN kontaktowali się telefonicznie oraz poprzez e-mail, messenger, facebook.

- Rok 2020 ze względu na ogłoszoną 11 marca 2020 r. – przez Światową Organizację Zdrowia – pandemię wirusa SARS-CoV-2 był okresem szczególnym. Wprowadzone wówczas środki zapobiegawcze i ograniczenia sprawiły, że większość zaplanowanych tradycyjnych spotkań, wyjazdów szkoleniowych oraz warsztatów i konferencji zostało odwołanych. Powyższe formy doskonalenia zawodowego bibliotekarzy, ze względu na brak możliwości technicznych i organizacyjnych nie zostały przeniesione do środowiska on-line. Lockdown i praca zdalna nie miały natomiast wpływu na prace redakcyjne i wydawnicze oraz kształtowanie polityki i praktyki bibliotecznej.

- Członkowie Zarządu Sekcji Bibliotek Naukowych przy ZG SBP prowadzili konsultacje i opiniowali:

- projekt rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego zmieniającego rozporządzenie w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej (8.05.2020),
- projekt ustawy o otwartych danych i ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego (UC47) (15.09.2020),
- kandydaturę Pana dr Karola Krajewskiego na stanowisko dyrektora Narodowego Instytutu Kultury i Dziedzictwa Wsi (15.09.2020).

Współpracowano ze Związkiem Nauczycielstwa Polskiego w Uniwersytecie Śląskim w zakresie wypracowywanych opinii i stanowisk odnośnie do kwestii wynikających ze zmian Statutu Uczelni, regulaminu zatrudniania i porozumienia płacowego w grupie pracowników bibliotecznych.

Aktywność Sekcji:

W świetle przesłanych informacji jedynie Sekcja Bibliotek Naukowych Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Lublinie zorganizowała tradycyjną formę szkolenia. W dniu 12 lutego 2020 r. w warsztatach *Jak zaprojektować innowacje?* wzięło udział 40 osób. Wydarzenie zostało zrealizowane we współpracy z Google – Projektanci Innowacji PFR. Partnerami spotkania byli: Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, LABIB oraz Sekcja Bibliotek Naukowych SBP Oddział Lublin.

Szkolenia zaplanowane przez Sekcję Bibliotek Szkół Wyższych SBP przy ZO w Katowicach – konferencja naukowa poświęcona różnym aspektom działalności bibliotek akademickich na rzecz środowiska uczelni oraz warsztaty z zakresu cyfrowego gromadzenia informacji – odbędą się po wygaśnięciu pandemii (termin do ustalenia).

XVI Forum Bibliotekarzy Województwa Śląskiego w Częstochowie, którego organizatorem była Biblioteka Główna Politechniki Częstochowskiej (działająca w strukturach SBSW), a współorganizatorem – Sekcja Bibliotekarska SBP w Częstochowie odbyło się 20 października w formie zdalnej wideokonferencji na platformie e-learningowej Politechniki.

W 2020 r. odwołano XVII wyjazd edukacyjny SBSW, zorganizowany przy współpracy z biurem podróży Travel Bueno z Bielska-Białej. Wyjazd do Moskwy, w którym chęć uczestnictwa zgłosili bibliotekarze z całej Polski został przeniesiony na rok 2021; w chwili obecnej jego realizacja również wydaje się niemożliwa. Ze względu na ograniczenia epidemiczne nie ponowiono również organizacji wyjazdu do bibliotek naukowych Pragi, pierwotnie przewidzianego na grudzień 2020 r.

Zakończono prace redakcyjne nad monografią *Bibliotekarze i pracownicy książki województwa śląskiego* pod redakcją Marii Kycler i Jadwigi Sadowskiej. Publikacja zostanie wydana przez Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne SBP po uzyskaniu dofinansowania z Ministerstwa Kultury. Książka zaplanowana jako 17 tom serii „Bibliotekarze Polscy we Wspomnieniach Współczesnych” powstała przy współpracy z Zespołem Historyczno-Pamiętnikarskim Oddziału Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Warszawie.

Publikacje wydawane lub współwydawane z inicjatywy sekcji:

Ukazały się drukiem *Dylematy czasu i przestrzeni w bibliotekach : wybrane zagadnienia : monografia* / redakcja naukowa Dagmara Bubel ; Politechnika Częstochowska. -

Częstochowa : Wydawnictwo Politechniki Częstochowskiej, 2019. - 197 stron : ilustracje ; 25 cm.

Publikacja jest pokłosiem konferencji *70 lat – drukiem i bitami spisane* zorganizowanej rok wcześniej z okazji jubileuszu 70-lecia Biblioteki Głównej Politechniki Częstochowskiej.

W 2020 r. kontynuowano prace nad kolejnymi numerami czasopisma „Bibliotheca Nostra. Śląski Kwartalnik Naukowy”. Wydano dwa zeszyty tematyczne za rok 2019:

- Nr 3 (57) 2019: *Czasopisma naukowe i fachowe z bibliologii i dziedzin pokrewnych*, red. Maria Kycler, Bogumiła Warząchowska.
- Nr 4 (58) 2019: *Recepcja tekstów kultury*, red. Hanna Langer.

W związku z konsekwencjami wprowadzenia nowych zasad ewaluacji czasopism naukowych, zespół redakcyjny „Bibliotheca Nostra” zdecydował o kontynuacji wydawania periodyku, ale w formule półrocznika.

W kwietniu 2020 ukazał się kolejny, IX tom „Przeglądu Biblioterapeutycznego” (za rok 2019).

Prowadzenie strony, bloga, facebooka, itp. – forma komunikacji i popularyzacji działalności Sekcji:

Działalność popularyzatorska SBN jest prowadzona na bieżąco jest w ramach strony Akademickiego Koła SBP w Lublinie na FB-
<https://www.facebook.com/AkademickieKoloSBPLublin/>

Informacja o zaplanowanych wydarzeniach była również kierowana na portal sbp.pl

Partnerstwo: osoby, biblioteki, inne instytucje i organizacje wspierające, współpracujące z Sekcją:

Patronaty Sekcji Bibliotek Naukowych:

- XVI Forum Bibliotekarzy Województwa Śląskiego w Częstochowie organizowana przez BG Politechniki Częstochowskiej i Sekcję Bibliotekarską SBP w Częstochowie,
- XX Jubileuszowa Ogólnopolska Konferencja Bibliotek Niepublicznych i Publicznych Szkół Wyższych „Tnij schematy – kreatywna biblioteka” organizowaną przez Wyższą Szkołę Bankową we Wrocławiu i Biblioteki Grupy Wyższych Szkół Bankowych,
- konferencja zaplanowana przez Wyższą Szkołę Bankową w Chorzowie (wrzesień 2020 r.),
- warsztaty zaplanowane przez Centrum Informacji Naukowej i Bibliotekę Akademicką w Katowicach (listopad 2020 r.).

SBN wraz z Sekcją Bibliotek Szkół Wyższych SBP przy ZO w Katowicach współpracowała z pracownikami Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (byłego Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej) oraz zespołem redakcyjnymi czasopism „Biblioteka Nostra” i „Przeglądu Biblioterapeutycznego”. Partnerami przy organizacji wydarzeń oraz prowadzonych konsultacji byli również: Biblioteka Główna Politechniki Częstochowskiej, Sekcja Bibliotekarska SBP w Częstochowie, Biblioteka Szkoły Bankowej we Wrocławiu, Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, Biblioteka Wyższej Szkoły Bankowej w Chorzowie, Biblioteka Główna Politechniki Śląskiej w Gliwicach, dr hab. Hanna Batorowska, prof. UP z Instytutu Nauk o Bezpieczeństwie Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie, dr hab. Zbigniew Kadłubek, dyrektor

Biblioteki Śląskiej w Katowicach, Rada Wykonawcza Konferencji Dyrektorów Bibliotek Akademickich Szkół Polskich, Prezydium Rady Szkolnictwa Wyższego i Nauki Związku Nauczycielstwa Polskiego, Związek Nauczycielstwa Polskiego w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach oraz Krajowa Sekcja Nauki NZZS „Solidarność”, a także Zespół Historyczno-Pamiętnikarski Oddziału Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Warszawie.

SBN wraz Akademickim Kołem SBP w Lublinie współpracuje z Towarzystwem Naukowym Bibliotekarzy Szkół Polskich w Lublinie, Katedrą Informatologii, Bibliologii i Edukacji Medialnej Instytut Nauk o Komunikacji Społecznej i Mediach – Wydział Politologii i Dziennikarstwa UMCS), TechKlubem w Lublinie.

We Wrocławiu Biblioteki Instytutu Psychologii, Pedagogiki kooperują z innymi bibliotekami wrocławskimi oraz Polskim Towarzystwem Biblioterapeutycznym.

Sprawy finansowe:

Sekcja nie dysponuje odrębnym budżetem na prowadzenie działalności. Wydarzenia przez nią organizowane są realizowane całkowicie wolontarystycznie lub są częściowo pokrywane ze środków Sekcji Bibliotek Szkół Wyższych w Katowicach oraz przez Akademickie Koło SBP.

Podsumowanie – ważniejsze osiągnięcia, sukcesy, trudności, problemy czy porażki:

2020 r. był szczególnie trudny do prowadzenia działalności stowarzyszeniowej. Dotychczasowe formy pracy i wypracowane procedury nie sprawdziły się w warunkach pandemii i związanych z nią ograniczeń.

Zarząd Sekcji postuluje wykorzystanie zdobytego doświadczenia i podjęcie przygotowań do przeniesienia części aktywności SBP do świata wirtualnego. SBN Lublin sugeruje „jako stały element działania, np. konferencje on-line (...). Wydaje się, że konferencje i szkolenia krótsze niż jednodniowe mogłyby mieć formę zdalną. Szkolenia organizowane on-line też mogłyby pozostać w jakiejś formie – ale to wymaga posiadania przez Stowarzyszenie odpowiedniej infrastruktury informatycznej. Osiągnięciem działań Sekcji Bibliotek Naukowych jest to, że działa aktywnie pomimo pandemii, ale jest to w zdecydowanej mierze oparte o infrastrukturę zewnętrzną, co jest potencjalnie źródłem trudności lub może uniemożliwić naszą działalność”.

Warto podkreślić, że dotychczasowa działalność SBN przy ZG w znacznej mierze opiera się na pracy wolontarystycznej, zaś wydatki organizacyjne są pokrywane ze środków współtworzących ją podmiotów, sponsorów oraz przychylności dyrekcji bibliotek i władz rektorskich. Zarządzenia władz uczelni niejednokrotnie ograniczyły korzystanie z komunikatorów typu Zoom, Microsoft Teams lub Google Meet do działalności akademickiej.

Sprawozdanie Sekcji Bibliotek Naukowych Oddział Lublin

Przy Oddziale Lubelskim działa Sekcja Bibliotek Naukowych Oddział Lublin przy współpracy z Akademickim Kołem SBP w Lublinie. Członkami Sekcji w Lublinie są osoby z Akademickiego Koła SBP w Lublinie, w Zarządzie Sekcji Bibliotek Naukowych SBP są kol. Ewa Matczuk (Wiceprzewodnicząca) i kol. Anastazja Śniechowska-Karpińska (Członek).

Sekcja Bibliotek Naukowych (SBN) nie prowadzi zapisów, w zasadzie większość członków Akademickiego Koła SBP w Lublinie deklaruje swój udział w SBN. W Akademickim Kole SBP w Lublinie w 2020 roku było 74 członków.

Sprawy organizacyjne: spotkania, sposoby komunikacji członków sekcji/komisji (e-mail, skype, facebook, inne).

Członkowie SBN kontaktują się poprzez e-mail, messenger, facebook.

Aktywność sekcji/komisji:

W 2020 r. zorganizowano: 12.02.2020- Warsztaty „Jak zaprojektować innowacje? Spotkanie zrealizowane we współpracy z Google –Projektanci Innowacji PFR. Partnerami spotkania byli: Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, LABIB oraz Sekcja Bibliotek Naukowych SBP Oddział Lublin – 40 osób.

Prowadzenie strony, bloga, facebooka, itp. - forma komunikacji i popularyzacji działalności sekcji/komisji:

Działalność popularyzatorska SBN jest prowadzona na bieżąco jest w ramach strony Akademickiego Koła SBP w Lublinie na FB- <https://www.facebook.com/AkademickieKoloSBPLublin/>

Partnerstwo: osoby, biblioteki, inne instytucje i organizacje wspierające, współpracujące z sekcją/komisją.

SBN wraz z Akademickim Kołem SBP w Lublinie współpracuje z Towarzystwem Naukowym Bibliotekarzy Szkół Polskich w Lublinie, Katedrą Informatologii, Bibliologii i Edukacji Medialnej Instytut Nauk o Komunikacji Społecznej i Mediach- Wydział Politologii i Dziennikarstwa UMCS), TechKlubem w Lublinie.

Sprawy finansowe – czy działalność sekcji/komisji była dofinansowana, przez jakie instytucje/organizacje.

Działalność Sekcji dofinansowana jest przez Akademickie Koło SBP

Podsumowanie – ważniejsze osiągnięcia, sukcesy, problemy czy porażki:

Rok 2020 ze względu na pandemię obnażył, że nie posiadamy jako SBP wypracowanych procedur na taki wypadek, jak pandemia. Nie jest to oczywiście sytuacja, którą mogliśmy przewidzieć z wyprzedzeniem, ale mamy już to doświadczenie i warto przygotować się na to, że wiele naszych aktywności – już przeniesionych do świata wirtualnego – mogło tam pozostać, ponieważ cechą naszego Stowarzyszenia jest jego rozproszenie (zwłaszcza w przypadku działań w Sekcjach), co utrudnia kontakty (nie tylko w czasach pandemii). Najlepszą inwestycją byłoby w tej sytuacji faktyczne przejście z częścią działań SBP do wirtualnej przestrzeni jako stały element działania, np. konferencje on-line organizowane przy współdziałaniu członków SBP okazały się sukcesem, a na pewno były formą łatwiejszą, bo nie wymagającą wyjazdu. Wydaje się, że konferencje i szkolenia krótsze niż jednodniowe mogłyby mieć formę zdalną. Szkolenia organizowane on-line też mogłyby pozostać w jakiejś formie – ale to wymaga posiadania przez Stowarzyszenie odpowiedniej infrastruktury informatycznej. Osiągnięciem działań Sekcji Bibliotek Naukowych jest to, że działa aktywnie pomimo pandemii, ale jest to w zdecydowanej mierze oparte o infrastrukturę zewnętrzną, co jest potencjalnie źródłem trudności lub może uniemożliwić naszą działalność.

Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych

Sprawy organizacyjne: spotkania, sposoby komunikacji członków sekcji: Członkowie sekcji w 2020 r. w szczególności komunikowali się przy wykorzystaniu poczty elektronicznej, komunikatorów online oraz telefonicznie. Sytuacja epidemiologiczna w kraju spowodowała całkowite ograniczenie spotkań, z wyłączeniem spotkań online.

Obszary tematyczne działalności sekcji:

W 2020 r.

Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP zrealizowała następujące zadania:

- bieżąca aktualizacja bazy adresowej bibliotek pedagogicznych - weryfikacja placówek pod względem organizacyjnym i adresowym.
- prowadzenie na stronie Serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP podstrony dla dyrektorów bibliotek pedagogicznych – aktualizowanie i publikowanie materiałów w porozumieniu z przewodniczącą Konferencji Dyrektorów Bibliotek Pedagogicznych.
- współpraca z Konferencją Dyrektorów Bibliotek Pedagogicznych w zakresie określenia funkcjonowania i organizacji bibliotek pedagogicznych w okresie trwania epidemii COVID-19 oraz spraw bieżących.
- Przekazanie do Pani Aliny Sarneckiej Dyrektora Departamentu Podręczników, Programów i Innowacji Ministerstwa Edukacji Narodowej uwag i rekomendacji do projektu programu „*Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa*” - *Priorytet 3 – Rozwijanie zainteresowań uczniów poprzez promowanie i wspieranie rozwoju czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży, w tym zakup nowości wydawniczych*. Pismo wraz z komentarzem przygotowali: dr Agata Arkabus oraz Juliusz Wasilewski – redaktor naczelny miesięcznika „Biblioteka w Szkole”(13 stycznia 2020 r.). W dniu 24 stycznia 2020 r. MEN przekazało odpowiedź w powyższej sprawie, która została upubliczniona w środowisku nauczycieli bibliotekarzy w kraju.
- Wysłanie do dyrektorów bibliotek pedagogicznych informacji z prośbą o przesłanie ewentualnych uwag do formularza K-03 (dotyczących bibliotek pedagogicznych), które powinny ulec modyfikacji lub powinny być szerzej omówione w instrukcji do formularza - tzw. Objaśnienia do sprawozdania K-03. Uwagi zostały przekazane do Pani Izabeli Koryś - Kierownika Pracowni Bibliotekoznawstwa Instytutu Książki i Czytelnictwa BN (styczeń 2020 r.).
- Pismo do dyrektora Biblioteki Narodowej w sprawie przygotowania zaleceń dla nauczycieli bibliotekarzy bibliotek szkolnych dotyczących traktowania wypożyczonych egzemplarzy podręczników i innych materiałów edukacyjnych po odwołaniu stanu epidemii koronawirusa (1 kwietnia 2020 r.).
- Pismo do Pani Aliny Sarneckiej Dyrektora Departamentu Podręczników, Programów i Innowacji Ministerstwa Edukacji Narodowej w sprawie przygotowania zaleceń dla nauczycieli bibliotekarzy bibliotek szkolnych dotyczących traktowania wypożyczonych egzemplarzy podręczników i innych materiałów edukacyjnych po odwołaniu stanu epidemii koronawirusa (5 maja 2020 r.). Odpowiedź z MEN – 6 maja 2020 r.
- Opracowanie z inicjatywy dr Agaty Arkabus Przewodniczącej Sekcji Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP oraz Aliny Grabnej Prezesa Oddziału Towarzystwa Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich w Częstochowie materiału *Wskazówki dla nauczycieli bibliotekarzy zatrudnionych w bibliotekach szkolnych w zakresie przyjmowania książek, podręczników oraz innych materiałów bibliotecznych w czasie epidemii / po ustaniu epidemii koronawirusa* (8 maja 2020 r.). Opracowanie zostało opublikowane w różnych portalach bibliotekarskich i stanowiło cenną wskazówkę do pracy nauczycieli bibliotekarzy w okresie trwania epidemii COVID-19. Materiał dostępny między innymi na stronie: https://biblioteka.womczest.edu.pl/new/wp-content/uploads/2020/05/wskazania_biblioteki_szkolne_zwrot_ksi%C4%85zek.pdf

- Pismo do Ministerstwa Edukacji Narodowej o przedstawienie stanowiska w zakresie realizacji planu NPRC przez szkoły w okresie trwania epidemii (7 września 2020 r.). Odpowiedź z MEN – 10 września 2020 r.
- Pismo do Ministerstwa Edukacji Narodowej w sprawie działania bibliotek pedagogicznych w okresie do 29 listopada 2020 r. w związku z trwaniem epidemii COVID-19.

Aktywność sekcji organizowanie lub współorganizowanie konferencji, seminariów, warsztatów szkoleniowych, spotkań:

- Przeprowadzenie szkolenia e-learningowego z zakresu publikowania komunikatów w dziale „Aktualności” serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP (dr Anna Marcol).

Publikacje wydawane lub współwydawane z inicjatywy sekcji:

- Redakcja „Biuletynu Nauczycieli Bibliotekarzy” (ISSN 2300-5955) adresowanego do nauczycieli bibliotekarzy w Polsce. W 2020 roku ukazał się dziewiąty numer czasopisma zatytułowany *Biblioteka w sieci – sieć w bibliotece*. W numerze znalazły się materiały przekazane przez pracowników bibliotek pedagogicznych z Gdańska, Katowic, Obornik, Włocławka, Wrocławia, Gdańska, Tarnowskich Gór. Redaktorem naczelnym Biuletynu jest dr Anna Marcol. Numer dziewiąty współredagowany był przez dr Annę Marcol i Agatę Safian.

Prowadzenie strony, bloga, facebooka. Forma komunikacji i popularyzacji działalności sekcji:

- Prowadzenie fanpage'a w portalu społecznościowym Facebook – Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP: <https://pl-pl.facebook.com/pages/category/Education/Sekcja-Bibliotek-Pedagogicznych-i-Skolnych-SBP-644368932620155/> (A. Arkabus).
- Prowadzenie fanpage'a w portalu społecznościowym Facebook – Serwis Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP <https://www.facebook.com/ebpSBP>. Redakcja profilu wspólnie z A. Zawalkiewicz i B. Malentowicz.
- Aktualizacja i redagowanie strony internetowej Serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP funkcjonującego w ramach Sekcji Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich <http://e-pedagogiczna.edu.pl/index.php>. Aktualizacja serwisu (wspólnie z B. Malentowicz i W. Stępczyńską). Kontynuowanie redakcji działu „Aktualności” (wspólnie z innymi redaktorami).

- Prowadzenie strony internetowej „Biuletynu Nauczycieli Bibliotekarzy” - ogólnopolskiego czasopisma elektronicznego stanowiącego integralną część serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP <http://bnb.oeiizk.waw.pl/>

Partnerstwo: osoby, biblioteki, inne instytucje i organizacje wspierające, współpracujące z sekcją:

- Współpraca z Ministerstwem Edukacji Narodowej, Krajową Radą Biblioteczną, Ośrodkiem Rozwoju Edukacji w Warszawie, Konferencją Dyrektorów Bibliotek Pedagogicznych, Towarzystwem Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich, Sekcją

Bibliotekarską przy Zarządzie Oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego, Radą Międzyregionalnej Sekcji Oświaty i Wychowania NSZZ „Solidarność” w Gdańsku oraz innymi instytucjami oświatowymi i bibliotekarskimi w kraju.

Sprawy finansowe (dofinansowanie sekcji):

Sekcja Bibliotek Pedagogicznych i Szkolnych SBP nie była w 2020 r. finansowana przez instytucje i organizacje.

W związku z brakiem kontynuacji finansowania przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, nie będzie dłużej opłacana domena Serwisu Elektroniczna Biblioteka Pedagogiczna SBP, we wrześniu br. strona nie będzie funkcjonowała w sieci.

Osiągnięcia, sukcesy, trudności, problemy, porażki:

Sukcesy:

Udział i reprezentowanie interesów bibliotek pedagogicznych i szkolnych oraz nauczycieli bibliotekarzy przez dr Agatę Arkabus na posiedzeniach Krajowej Rady Bibliotecznej, której jest członkiem.

Problemy i porażki:

W związku z trudnościami pozyskiwania tekstów do Biuletynu Nauczycieli Bibliotekarzy oraz problemami kadrowymi, publikacja BNB zostaje zawieszona.

Sekcja Fonotek

Sekcja Fonotek SBP liczy około 70 członków, spośród których szczególną aktywnością wyróżniły się osoby wchodzące w skład zarządu oraz dr Jacek Jackowski (Warszawa). Przedmiotem działań Sekcji Fonotek w 2020 r. były zarówno zagadnienia nowe, jak i kontynuacja podjętych wcześniej:

- wstępne ustalenia dotyczące IX Ogólnopolskiej Konferencji Fonotek razem z Ogólnopolską Konferencją Bibliotek Muzycznych, planowanej na 20-22 września 2021 roku w Bibliotece Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu (koordynator prac organizacyjnych - p. Ilona Lewandowska);

- w 2020 r. Sekcja Fonotek SBP zakończyła realizację drugiego etapu dużego projektu *Bibliografia Fonografii Polskiej* - opracowania pionierskiego w skali nie tylko krajowej, ale i światowej. Elektroniczna wersja Bibliografii, pod merytoryczną i redakcyjną opieką p. Marii Wróblewskiej, liczy około 14 tysięcy opisów książek, artykułów i recenzji opublikowanych od 1878 r. w czasopiśmie polskich i prestiżowych zagranicznych oraz opisy niepublikowanych prac naukowych (licencjackich, magisterskich i doktorskich). Jest to praca zbiorowa, a w jej przygotowaniu brały udział osoby z różnych ośrodków na terenie kraju. Było to niewątpliwie najbardziej spektakularne wydarzenie w pracy Sekcji Fonotek w roku 2020;

- publikowanie sukcesywnie w „Bibliotekarzu” referatów wygłoszonych na VIII Ogólnopolskiej Konferencji Fonotek *Fonografia polska od Niepodległej do dziś*, która odbyła się w dniach 13-14 maja 2019 r. w Gołuchowie k. Kalisza (publikacje zaczęły ukazywać się już w 2019 r.);

- w wersji elektronicznej (wizualno-akustycznej) ukazała się w Internecie relacja z konferencji *Fonografia dla muzyki i nauki* zorganizowanej przez Sekcję Fonotek SBP,

Samodzielne Koło Muzykologów przy ZG Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków oraz Zbiory Fonograficzne Instytutu Sztuki Polskiej Akademii Nauk w dniach 25-26 września 2018 r. Koordynatorem prac nad opublikowaniem referatów wygłoszonych na wyżej wymienionej konferencji był dr Jacek Jackowski – pracownik Instytutu Sztuki PAN, członek SBP – Sekcji Fonotek.

Pomimo kontynuacji działań zmierzających do archiwizacji najdawniejszych i najcenniejszych nagrań chronionych w polskich kolekcjach, nie udało się poczynić konkretnych ustaleń dotyczących realizacji tego tak ważnego dla polskiej kultury (nie tylko muzycznej) programu. Jednym z powodów niewątpliwie była sytuacja epidemiczna panująca w kraju i trudności z nawiązaniem kontaktów, ale – jak się wydaje – również zmiana dyrektora Instytutu Muzyki i Tańca. Pomimo prób, nie udało się nowej Dyrektorki Instytutu przedstawić dotychczasowych ustaleń z poprzednim dyrektorem (m.in. podczas spotkania 25 czerwca 2019 r. w Instytucie Muzyki i Tańca odbyło się spotkanie z ówczesnym dyrektorem tego Instytutu – Maxymilianem Bylickim, poprzedzone spotkaniem z Nim 28 maja 2019 r. przewodniczącej Sekcji Fonotek);

W roku sprawozdawczym odbyły się dwa zebrania zarządu Sekcji Fonotek SBP (z udziałem pełnego składu Zarządu) 16 stycznia i 26 marca 2020 oraz konsultacje telefoniczne i e-mailowe (ze względu na pandemię).

Sekcja Bibliotek Muzycznych – Polska Grupa Narodowa IAML

Odbyły się trzy zebrania Sekcji Bibliotek Muzycznych SBP (18.06.2020, platforma Teams, 30.06.2020, platforma Teams, 18.12.2020, platforma Zoom)

- Kanały komunikacyjne:

Strona internetowa Sekcji Bibliotek Muzycznych SBP: <http://iaml.pl>

Fanpage na portalu Facebook: <https://www.facebook.com/IAMLPL/>

Grupa dyskusyjna: bibmuz@googlegroups.com

Adres mailowy sekcji: muzyczne@sbp.pl

- Obszary tematyczne działalności sekcji

- Seria wirtualnych dyskusji oraz spotkań IAML, 20, 22, 24 lipca 2020 r.
- Współpraca z IMSLP / Petrucci Music Library
- Wikiprojekt: Biblioteka
- XV Ogólnopolska Konferencja Bibliotekarzy Muzycznych / VIII Ogólnopolska Konferencja Fonotek (Toruń)
- Wsparcie Sekcji i pomoc w promowaniu inicjatywy IFLA: „NPSIG Music Contest” - konkurs muzyczny dla bibliotekarzy (<https://npsigmusiccontest.wordpress.com/>)
- Seria ciekawych wpisów o zbiorach z naszych Bibliotek na facebooku Sekcji
- Stworzenie listy baz muzycznych bezpłatnych jak i licencjonowanych przydatnych zarówno dla użytkownika jak i bibliotekarza

- Aktywność sekcji:

- organizowanie lub współorganizowanie konferencji, seminariów

Rozpoczęto rozmowy z Sekcją Fonotek w sprawie organizacji XV Ogólnopolskiej Konferencji Bibliotekarzy Muzycznych / VIII Ogólnopolskiej Konferencji Fonotek. Wybrano miejsce Konferencji – Biblioteka Uniwersytecka Mikołaja Kopernika w Toruniu. Datę wielokrotnie zmieniano, pierwotnie konferencja miała odbyć się w grudniu 2020, ostateczny

termin był ustalony na maj 2021. We względu na pandemię Rektor Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu zawiesił organizację jakichkolwiek wydarzeń.

- organizowanie lub współorganizowanie warsztatów szkoleniowych

6 lutego 2020 grupa 23 bibliotekarzy z różnych ośrodków kulturalnych, m.in. NOSPR, biblioteka Akademii Muzycznej w Krakowie, biblioteki szkół muzycznych I i II stopnia wraz z wikipedystami, na czele z Panią Ewą Caban, uczestniczyła w szkoleniu z wprowadzania haseł i przypisów do Wikipedii. Znacznika #1lib1ref przy przypisach użyto 83 razy. 1Lib1Ref to coroczna, międzynarodowa akcja, zachęcająca bibliotekarzy z całego świata, aby włączyli się w tworzenie Wikipedii, dodając do haseł wirtualnej encyklopedii przypisy do wiarygodnych źródeł. Dzięki temu czytelnicy i czytelniczki z całego świata zyskują więcej zweryfikowanej i wiarygodnej wiedzy. Spotkanie było zorganizowane przez Sekcję Bibliotek Muzycznych, Koło SBP działające przy Bibliotece Śląskiej w Katowicach oraz Bibliotekę Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.

- Komunikacja i popularyzacja działalności sekcji:

Strona internetowa Sekcji Bibliotek Muzycznych SBP: <http://iaml.pl>

Fanpage na portalu Facebook: <https://www.facebook.com/IAMLPL/>

Grupa dyskusyjna: bibmuz@googlegroups.com

Adres mailowy sekcji: muzyczne@sbp.pl

- Partnerstwo

Sekcja Bibliotek Muzycznych SBP współpracuje z wszelkimi muzycznymi instytucjami: bibliotekami, instytutami, ośrodkami nauki:

- Biblioteka Narodowa
- Polskie Radio
- oddziały muzyczne bibliotek uniwersyteckich (Kraków, Poznań, Toruń, Warszawa, Wrocław)
- biblioteki główne akademii i uniwersytetów muzycznych (Bydgoszcz, Gdańsk, Katowice, Kraków, Łódź, Poznań, Warszawa, Wrocław)
- Biblioteka Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego
- Biblioteka Gdańskiej PAN
- oddziały muzycznych bibliotek publicznych (Biblioteka Śląska, Książnica Pomorska, Biblioteka m. st. Warszawy)
- Narodowy Instytut Fryderyka Chopina
- Polskie Wydawnictwo Muzyczne
- Biblioteka Związku Kompozytorów Polskich
- Biblioteka Czartoryskich
- Biblioteki państwowych szkół muzycznych I i II stopnia

- Sprawy finansowe - Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich (domena internetowa)

- Współpraca międzynarodowa

Sekcja Bibliotek muzycznych zaoferowała pomoc w promowaniu inicjatywy IFLA: „NPSIG Music Contest” - konkurs muzyczny dla bibliotekarzy (<https://npsigmusiccontest.wordpress.com/>)

Podsumowanie:

W związku z pandemią Sekcja Bibliotek Muzycznych skupiła się na stworzeniu listy zawierającej bazy muzyczne. Potrzeba wynikała z ograniczonego dostępu do zasobów bibliotecznych w trakcie zamknięcia bibliotek. Muzyczna baza danych ma na celu zebranie w

jednym miejscu informacji o bezpłatnych jak i licencjonowanych źródłach dostępnych w internecie. Kategorie jakie stworzono to: encyklopedie i słowniki, repertuar: nuty i źródła, instrumenty, artykuły i teksty, nagrania i bazy fonograficzne, inne. Zebranie informacji w jednym miejscu będzie przydatne zarówno dla bibliotekarzy jak i dla użytkowników. Sytuacja w jakiej znalazły się biblioteki pokazała jak bardzo są istotne zasoby online. Po zakończeniu prac muzyczna baza danych zostanie opublikowana na facebooku oraz na stronie internetowej Sekcji. Będzie ona rozwijana i aktualizowana.

Komisja Zarządzania i Marketingu

Odwołana

została Bałtycka Konferencja „Zarządzanie i Organizacja Bibliotek” Przygotowanie do druku numeru czasopisma „Zarządzanie Biblioteką”, Przygotowanie książki „Mobilna biblioteka”. Rozpoczęcie prac nad książką „Marketing biblioteki”. Forma popularyzacji działalności Komisji poprzez portal SBP. Współpraca z osobami, bibliotekami i innymi instytucjami i organizacjami wspierającymi, w 2020 r. Wyższa Szkoła Bankowa w Gdańsku. Działalność Komisji nie jest dofinansowana.

Zespół do spraw Bibliografii Regionalnej

Sytuacja jaka nastąpiła pod koniec pierwszego kwartału, tj. wprowadzenie przez rząd na terenie całego kraju stanu epidemii, diametralnie zweryfikowała i wpłynęła na realizację planu działania na 2020 r. Organizacja, zaplanowanej na 17-18 września 2020 r. konferencji we współpracy z Zespołem Bibliografów w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Zielonej Górze pod hasłem „Potencjał informacyjny regionalnych zbiorów – narzędzia i metody ich wykorzystania”, były rozpoczęte i zaawansowane. Wobec zagrożenia epidemicznego przygotowania do konferencji zostały wstrzymane i zawieszona na czas pandemii. Zdecydowano o wznowieniu działań organizacyjnych konferencji w 2021 r.

- Udział w spotkaniu z Wikipedią - #1lib1ref (jeden bibliotekarz 1 przypis) - wiosenny maraton edukacyjny. Spotkanie to, szkolenie online było kontynuacją i przypomnieniem tematyki 39 Spotkania Zespołu do spraw Bibliografii Regionalnej, które odbyło się 13 grudnia 2019 r. w Warszawie 6 maja (godz. 18.00), 13 maja (godz. 10.00-13.30) ze wsparciem redaktorek i redaktorów Wikipedii ze Stowarzyszenia Wikimedia Polska.

- Członkowie Zespołu współpracowali z Biblioteką Narodową w zakresie relacji i powiązań bibliografii regionalnych z bibliografią narodową jak również z pozostałymi sekcjami i komisjami SBP.

- Informowanie o pracach i działaniach Zespołu na ile pozwalała sytuacja pandemiczna w kraju oraz publikowanie tych wiadomości w Internecie (ogólnopolski portal bibliotekarski www.sbp.pl, strony własne bibliotek), prasie fachowej (m.in. „Bibliotekarz”, „Przegląd Biblioteczny”, „Biuletyn Informacyjny ZG SBP”, newsletter portalu www.sbp.pl oraz czasopisma regionalne bibliotekarskie).

Publikacje członków z zakresu działalności, popularyzujące działania Zespołu w 2020 r. (wybór):

Bibliografowie regionalni w Olsztynie / Anita Romulewicz. W: Bibliotekarz. 2020, nr 1.

Bibliografia regionalna dla systemu MAK+ i nie tylko ... / Łukasz Szymański. W: Bibliotekarz. 2020, nr 2.

39. Spotkanie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej ZG SBP / Marzena Przybysz. W: Bibliotekarz. 2020, nr 2.

Bibliografia Warmii i Mazur nieprzerwanie od 1945 r. / Anna Wysocka. W: Bibliotekarz. 2020, nr 3.

Promocja źródeł informacji / Katarzyna Bikowska. W: Bibliotekarz. 2020, nr 4.

Formy promocji Warmii i Mazur / Anita Romulewicz. W: Bibliotekarz. 2020, nr 5.

Cykl O bibliotekach w prasie. W: Bibliotekarz ... członkowie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej opracowują notki do stałej rubryki czasopisma.

- Udział członków (referaty), uczestnictwo głównie on line w fachowych krajowych konferencjach naukowych seminariach, warsztatach dotyczących bibliografii, regionu i różnorodnej problematyki bibliotekarstwa: automatyzacji, opracowania formalnego i rzeczowego, informacji regionalnej, itp., za pośrednictwem facebooka i innych mediów społecznościowych.

- Forma komunikacji i popularyzacji działalności sekcji/komisji – portal SBP.pl

Facebook (profile indywidualne, struktur organizacyjnych uczelni).

- Sprawy finansowe – działalność Zespołu nie była dofinansowana, przez instytucje/organizacje.

- Współpraca międzynarodowa w 2020 r. nie była prowadzona.

Sekcja Bibliotek Muzeów, Galerii i Instytucji Kultury

Członkowie Sekcji kontaktowali się za pomocą grupy Google „BUM Bibliotek Muzealnych” oraz zamkniętej grupy na FB pod tą samą nazwą za pośrednictwem maili oraz telefonicznie. Grupa ta pełni także funkcję promocyjną Sekcji. Sekcja rozpoczyna działania zmierzające do współpracy z Instytutem Książki (MAK+) oraz GoodBooks w zakresie projektów edukacyjnych oraz szkoleń. Działalność Sekcji nie jest dofinansowana. Sekcja jest w stałym kontakcie z Komise knihovníků Asociace muzeí a galerií ČR oraz Sekcją muzejskich bibliotekara i knjižničara Muzejskog društva Srbije.

Komisja Nowych Technologii

Głównymi metodami komunikacji członków komisji w 2020 r. był e-mail oraz Facebook. W 2020 r. działalność Komisji nie była dofinansowywana. W 2020 r. nie była prowadzona współpraca międzynarodowa.

W dalszym ciągu problemem, stanowiącym przeszkodę do dynamicznego działania Komisji jest niewystarczające zaangażowanie jej członków i brak realnej możliwości zmotywowania ich do działania przez obecny Zarząd Komisji i Zarząd SBP. W 2020 r. działania Komisji zostały dodatkowo sparaliżowane przez panującą pandemię koronawirusa, co za tym idzie nie

udało się zrealizować żadnych spotkań, konferencji (w tym odbywającej się co dwa lata Konferencji z cyklu „Automatyzacja Bibliotek”) czy seminariów.

Sekcja Bibliotek Publicznych

Sekcja liczy 20 członków. Zarząd sekcji na bieżąco reagował na problemy związane z funkcjonowaniem bibliotekarstwa publicznego, a informacja na stronie SBP monitorowana była pod kątem aktualności adresu poczty elektronicznej oraz danych teleadresowych. Podstawowym sposobem komunikacji członków Sekcji pozostaje poczta elektroniczna. Zarząd Sekcji dysponuje bazą adresów e-mail, dzięki czemu wszelkie informacje przesyłane są tą drogą do zainteresowanych. Sekcja nie prowadzi bloga, ani strony mediach społecznościowych. Nie uczestniczono w przygotowaniu publikacji wydawniczych, nie podejmowano współpracy z instytucjami międzynarodowymi ani też partnerstwa z organizacjami wspierającymi. W 2020 r. nie zorganizowano żadnego spotkania ani konferencji ze względu na pandemię. Większość bibliotek publicznych była zamknięta lub pracowała w ograniczonym zakresie przy zaostrzonym reżimie sanitarnym. Z tego względu nie mogły odbyć się zaplanowane warsztaty z tworzenia i edycji haseł w Wikipedii. Spotkanie w sprawie gromadzenia danych statystycznych, wskaźników oraz wykorzystania informacji pochodzących z zestawu danych liczbowych zostało przełożone na 2021 r., choć i ta data pozostaje pod znakiem zapytania. Z pewnością takie spotkanie należałoby zorganizować kiedy tylko będzie taka możliwość, zwłaszcza w sytuacji, gdy pandemia wpłynęła na wszelkie dane statystyczne a ich porównanie w różnego typu bibliotekach publicznych, w zestawieniu z działaniami podejmowanymi w czasie pandemii, może przynieść interesujące wyniki.

Komisja Odznaczeń i Wyróżnień

W okresie sprawozdawczym, z powodu pandemii, Komisja pracowała tylko w trybie on-line (protokoły z konsultacji odpowiednio 27.02.-14.09.2020 r.; 15.09.-12.10.2020 r.; 26.10.-21.12.2020 r.), podczas których analizowano i zaopiniowano 71 wniosków przysłanych do Biura ZG SBP przez upoważnione ogniwa organizacyjne SBP o przyznanie odznaczeń i wyróżnień organizacyjnych. Pozytywnie zaopiniowano 45 wniosków, przy czym:

w przypadku 36 wniosków Komisja zaakceptowała proponowane, następujące odznaczenia i wyróżnienia:

- Medal *W dowód uznania* – 15 wniosków
- Honorowa Odznaka SBP – 8 wniosków
- Medal *Bibliotheca Magna Perennisque* – 1 wniosek
- List Gratulacyjny – 12 wniosków

Natomiast w przypadku 9 wniosków Komisja zasugerowała przyznanie innych, niż zaproponowane odznaczenia i wyróżnienia, a mianowicie:

- Honorowa Odznaka SBP – 4 wnioski
- List Gratulacyjny – 5 wniosków

Negatywnie zaopiniowano 26 wniosków.

Wnioski z uzasadnieniem decyzji KOiW przesłano do akceptacji Prezydium ZG SBP.

Ponadto Komisja:

- Przekazała Kapitulę przyznającej godność Członka Honorowego SBP wniosek o przyznanie tej godności Teresie Klonowskiej. Wniosek złożyła Jolanta Szewczak, przewodnicząca Okręgu Kujawsko-Pomorskiego SBP.
- Komisja nadzorowała przebieg II etapu Konkursu Bibliotekarz Roku 2019, a przewodnicząca KOiW opracowała redakcyjnie 15 sylwetek finalistów Konkursu

prezentowanych na portalu SBP. Ponadto, 5.05.2020 r. na podstawie rankingów finalistów nadesłanych z 16 okręgów SBP Komisja wyliczyła ranking zbiorczy okręgów i ustaliła ranking finałowy, który wyłonił zwycięzcę Konkursu oraz opublikowała te wyniki na portalu SBP.

Zespół do Spraw Archiwum Biura ZG SBP

Zespół w miesiącach styczeń-luty zorganizował 9 spotkań roboczych. Od marca 2020 r. Zespół z powodu pandemii zawiesił spotkania. W marcu prowadzono prace zdalne. Kontynuowano prace nad inwentarzami zbiorów ikonograficznych. W trybie zdalnym dokończono prace nad nową wersją instrukcji kancelaryjno-archiwalnej.

Opracowała
Marzena Przybysz